

Les rendez-vous de l'aha 2025-2026

**Jeudi 4 décembre 2025, 18h15**



association  
d'histoire  
de l'architecture

<http://www.histoire-architecture.org/>



Pavillon Primavera : étude en élévation pour la façade principale. Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes, Paris, 1925 © Fonds Henri Sauvage. SIAF / CAPA / Archives d'architecture contemporaine

**Visite de l'exposition**

## **Paris 1925. L'Art Déco et ses architectes**

**Cité de l'architecture et du patrimoine, 22 octobre 2025- 29 mars 2026**

**Avec Bénédicte Mayer**

**commissaire de l'exposition, attachée de conservation, Cité de l'architecture et du patrimoine**

Inaugurée le 28 avril 1925 entre le Grand Palais et les Invalides, l'Exposition Internationale reflète le bouillonnement créatif d'une société d'après-guerre en pleine transformation. Véritable tremplin pour le style Art déco, elle met en avant des personnalités visionnaires tels qu' Auguste Perret, Henri Sauvage, Le Corbusier et Robert Mallet-Stevens. Sous la direction de Charles Plumet, les pavillons audacieux construits pour l'occasion explorent de nouvelles approches architecturales, urbaines et décoratives, en dialogue étroit avec la nature. L'exposition propose aux visiteurs de redécouvrir les édifices emblématiques et les parcours créatifs des grands noms de l'architecture moderne, tout en explorant les liens entre leurs œuvres et le concept émergent de modernité. Elle rend hommage à une génération d'architectes et de créateurs qui ont façonné un style à la fois innovant et intemporel, posant les bases de l'architecture moderne.

**Billet d'entrée à la charge des participants (sauf justificatif de gratuité)**

**RDV dans le hall d'accueil à 18h**

1 place du Trocadéro et du 11-Novembre, Paris, 16e arr.  
(métro, lignes 6 et 9 : station Trocadéro)

Visite prioritairement réservée aux membres de l'AHA et à leurs invité.e.s  
dans la limite des places disponibles.

Inscription obligatoire par mail : [ahistoirearchitecture@gmail.com](mailto:ahistoirearchitecture@gmail.com)

Soutenu par



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

institut  
national  
d'histoire  
de l'art

