

Les rendez-vous de l'aha 2022-2023  
**#1 : 03 décembre 2022, 11h00**



William Morris (1834-1896) Fruits. Papier peint. Modèle créé en 1865-1866. Extrait d'un volume de modèles de papier peint : "25 Patterns de Morris and Co", volume 1, édité en Angleterre. Royaume-Uni, Londres, Victoria and Albert Museum. Photo © Victoria and Albert Museum, Londres. Dist. RMN-Grand Palais / image Victoria and Albert Museum

## Journée de visite à Roubaix

**Avec Gilles Maury, Architecte - Maître de conférence à l'ENSAP de Lille**

**11h-12h30 : Visite de l'Hôtel de ville de Roubaix  
Victor Laloux et Ernest Thibeau, architectes (1907-1911)**

« Erigé par Victor Laloux, architecte de la gare d'Orsay à Paris, l'hôtel de ville est le reflet de la puissance industrielle de la ville au début du XXème siècle. L'Hôtel de Ville fut inauguré en 1911, apogée de la prospérité roubaisienne et année de l'exposition industrielle internationale ». [Extrait du site de l'Hôtel de ville](#)

**12h30-13h30 : Déjeuner convivial**

**13h45 : Visite de l'exposition « William Morris (1834-1896) : l'art dans tout »  
au musée d'art et d'industrie - La Piscine**

Commissariat : Sylvette Botella-Gaudichon

« Jamais présenté en France, l'œuvre du visionnaire William Morris a fortement marqué son époque en théorisant une utopie sociale, politique, écologique et artistique et en posant les bases de ce qu'on nommera plus tard les Arts & Crafts, qui défendent l'art dans tout et pour tous en réaction à l'industrialisation des savoir-faire artisanaux ». [Extrait du site internet de La Piscine](#)

**15h : Visite libre du musée**

**Transport, déjeuner et entrée du musée à charge des participants**

**RDV à 10h30 sur le parvis de la gare**

Visite prioritairement réservée aux membres de l'AHA (et leurs invité.e.s),  
Visite gratuite sur réservation - Limitée à 20 personnes

Inscription obligatoire par mail : [ahistoirearchitecture@gmail.com](mailto:ahistoirearchitecture@gmail.com)

Soutenu  
par