

**Les rendez-vous de l'aha 2021-2022**  
**#9 : lundi 23 mai 2022, 15h00**



association  
d'**h**istoire  
de l'**a**rchitecture

<http://www.histoire-architecture.org/>



Antoni Gaudí, Projet de fin d'études pour un amphithéâtre universitaire, coupe transversale, 22 octobre 1877, mine graphite, aquarelle et gouache, 65 x 90 cm, Barcelone, Catedra Gaudí, ETSAB, UPC

## Visite de l'exposition « Gaudí »

Musée d'Orsay, du 12 avril au 17 juillet 2022

**Avec Isabelle Morin Loutrel**

**Co-commissaire de l'exposition, conservatrice des monuments historiques, CRMH - DRAC d'Île-de-France**

« Gaudí, c'est avant tout la Sagrada Família, et la Sagrada Família, c'est Barcelone qui s'incarne dans cette curieuse église. C'est aussi la ville du « modernisme » (Art Nouveau catalan) avec ses constructions singulières, rivalisant d'extravagance, le long des nouvelles avenues de l'Ensanche, l'extension urbaine créée à partir de 1860 sur les plans de l'ingénieur Ildefons Cerdà. La plus célèbre d'entre elles est le Passeig de Gràcia, où ont été érigées des constructions de Josep Puig i Cadafalch, comme la Casa Amatller, et de Gaudí, la Casa Batlló et la Casa Milà. La ville médiévale voit un autre architecte, Lluís Domènech i Montaner, y construire l'élégant Palais de la musique catalane, et Gaudí y élève celui de son mécène, Eusebi Güell. Gaudí est proche de ces architectes novateurs prisés par la bourgeoisie catalane. Il est aussi indissociable de Barcelone car il n'a pratiquement jamais quitté la ville entre le début de ses études à dix-sept ans et son décès en 1926. Ses constructions se situent presque exclusivement dans la ville, et la cathédrale, qui occupa quarante-trois années de sa vie d'architecte, continue de s'y édifier, faisant de Gaudí le symbole de l'identité catalane. »

Extrait du dossier de l'exposition

**RDV, Musée d'Orsay, 1 Rue de la Légion d'Honneur, 75007 Paris,  
devant l'entrée des groupes à 14h45**

Visite prioritairement réservée aux membres de l'AHA (et leurs invité.e.s)

Visite gratuite sur réservation

Inscription obligatoire par mail : [ghistoirearchitecture@gmail.com](mailto:ghistoirearchitecture@gmail.com)

Soutenu  
par

**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

**Institut  
national  
d'histoire  
de l'art**

**M**  
**O**  
Musée  
d'Orsay

**INHA**