

Les rendez-vous de l'aha 2020-2021

#3 : mardi 22 juin 2021, 18h-20h



association
d'histoire
de l'architecture

<http://www.histoire-architecture.org/>

Webinaire

« À travers l'Italie »

> Présentation de l'ouvrage « À travers l'Italie : Édifices, villes, paysages dans les voyages des architectes français 1750-1850 »
dirigé par Antonio BRUCCULERI et Cristina CUNEO

18h Accueil

Guy LAMBERT, président de l'AHA et
Catherine BLAIN, vice-présidente

Introduction par les directeurs de publication :

Antonio BRUCCULERI, ENSA Paris-Val de Seine
Cristina CUNEO, Politecnico de Turin

Échanges avec les discutants:

Heliana ANGOTTI SALGUEIRO, université de São Paulo
Giovanna D'AMIA, Politecnico de Milan
Philippe DUFIEUX, ENSA de Lyon
Edoardo PICCOLI, Politecnico de Turin

19h30 Échanges

RdV sur Zoom :

ID de réunion : 965 1842 8961 Code secret : sn9RJE

<https://zoom.us/j/96518428961?pwd=ek1GQUxCNVZGQjhwdVYzd0dMRGVVSUT09>

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Institut
national
d'histoire
de l'art



sous la direction de | a cura di Antonio Brucculeri, Cristina Cuneo

À travers l'Italie | Attraverso l'Italia

Édifices, villes, paysages dans les voyages des architectes français
Edifici, città, paesaggi nei viaggi degli architetti francesi
1750-1850



biblioteca d'arte

SilvanaEditoriale

À travers l'Italie | Attraverso l'Italia

Édifices, villes, paysages dans les voyages des architectes français

Edifici, città, paesaggi nei viaggi degli architetti francesi

1750-1850

biblioteca d'arte



Les rendez-vous de l'aha 2020-2021

#3 : mardi 22 juin 2021, 18h-20h



association
d'histoire
de l'architecture

<http://www.histoire-architecture.org/>

Webinaire

« À travers l'Italie »

Résumé du livre

Les vingt-deux essais de l'ouvrage abordent les multiples regards des architectes français, pas uniquement ceux des pensionnaires de l'Académie de France, en voyage dans la péninsule et au-delà entre la seconde moitié du XVIIIe et le début du XIXe siècle. Les analyses proposées privilégient des sources et des objets d'étude distincts, au sein d'une narration collective qui entend être une réflexion critique sur la déjà riche historiographie du voyage en Italie, un espace pour des approfondissements qui soulignent différentes facettes thématiques et de recherche, originales ou renouvelées. La pluralité des centres d'intérêt et stimulations qui émergent des descriptions et représentations des édifices et de la ville, sans pour autant négliger la dimension du paysage, permet de restituer, dans sa complexité, l'une des périodes les plus prolifiques dans la formation de l'architecte, à une époque cruciale dans ses mutations et ses permanences.

Antonio Brucculeri

Maître de conférences en histoire de l'architecture à l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine, chercheur au laboratoire EVCAU (ENSAPVS) et chercheur associé à l'équipe HISTARA (École Pratique des Hautes Études). Maître de conférences in storia dell'architettura all'École nationale supérieure d'architecture Paris-Val de Seine, ricercatore al laboratorio EVCAU (ENSAPVS) e ricercatore associato del gruppo HISTARA (École Pratique des Hautes Études).

Cristina Cuneo

Professeure associée d'histoire de l'architecture au Politecnico di Torino, Département Interuniversitaire pour les Sciences, l'Aménagement et les Politiques des Territoires (DIST). Professoressa associata di storia dell'architettura presso il Politecnico di Torino, Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (DIST).

RdV sur Zoom :

ID de réunion : 965 1842 8961 Code secret : sn9RJE

<https://zoom.us/j/96518428961?pwd=ek1GQUxCNVZGQjhwVYzd0dMRGVVSUT09>