

A l'attention des membres du bureau de l'AHA

Objet : profession de foi AHA

Paris, le 24 avril 2017

Cher Jean-Baptiste,
Chers collègues,

Historienne de l'architecture, maître de conférences HDR à l'université Bordeaux Montaigne, engagée depuis plus de vingt-cinq ans dans des activités de recherche et de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine, je souhaite faire acte de candidature pour intégrer le bureau de l'*Association des Historiens de l'Architecture*. J'expose brièvement ci-dessous les principales raisons qui motivent aujourd'hui ma candidature.

La première est certainement le sentiment d'urgence que je ressens face à la position fragilisée de l'histoire de l'architecture à l'université tant dans ses programmes d'enseignement que de recherche. Les activités de l'AHA me semblent, à cet égard, répondre à la nécessité de réactualiser *au large* la cartographie de la recherche et de l'enseignement de l'histoire de l'architecture afin de pouvoir articuler, fédérer et valoriser à l'échelle nationale (tout autant qu'à l'international) une communauté aujourd'hui raréfiée et satellisée.

La seconde est ma pleine adhésion avec la volonté de l'AHA de se faire le porte-parole d'une communauté élargie regroupant chercheurs, associations, professionnels, enseignants-chercheurs et étudiants. Participer à consolider les passerelles et à servir de *courroie de transmission*, en fournissant des plateformes de débats et d'actions, répond pleinement à ma conviction que l'histoire de l'architecture ne peut se pratiquer qu'en prise directe avec l'ensemble de ses différents acteurs.

La troisième, est ma volonté de participer à l'œuvre de décloisonnement et de déperiodisation de l'histoire de l'architecture, en participant aux actions d'une association favorisant les débats diachroniques. Bien que formée comme moderniste, je suis à cet égard, fondamentalement convaincue que l'histoire de l'architecture ne peut se saisir qu'à l'aune des débats contemporains sur la ville. Je milite, en ce sens, pour une l'histoire de l'architecture favorisant, au risque même parfois d'une certaine d'artificialisation des débats, les déplacements historiques, les regards croisés et la mise en place de thématiques de recherche trans-chronologiques.

Enfin, d'un point de vue plus personnel, intégrer le bureau de l'AHA serait pour moi le moyen de poursuivre mon engagement associatif tout en réactivant les réseaux nationaux et internationaux d'historiens de l'architecture que j'ai pu entretenir (notamment mais pas exclusivement) entre 2002 et 2010, lorsque j'étais secrétaire générale de Docomomo International puis pensionnaire de l'axe architecture de l'INHA.

En espérant que ma candidature saura retenir l'attention du bureau de l'AHA, je reste à votre entière disposition pour en discuter plus en détail,

Emilie d'Orgeix

