Porté par l'équipe de recherche TrAme de l'UPJV, ce colloque interroge les formes de la maison dans leurs aspects matériels et symboliques, avec un regard transdisciplinaire. Ces deux journées d'étude, après un premier volet consacré à l'Antiquité en novembre 2015, proposent un parcours jalonné de découvertes récentes dans l'architecture domestique des provinces du nord de la France, du XII^e^ au XVII^e^ siècle.

Maison de ville et maison des champs ; structures et décors ; visions des contemporains et regards des générations actuelles : la diversité des questionnements qui nourrissent cette manifestation témoigne du dynamisme d'une recherche sur une région longtemps délaissée. En plus des communications et d'une visite de maisons d'Amiens, des historiens et archéologues y présenteront sous forme de posters les résultats de plusieurs opérations récentes.

Comité d'organisation
Étienne Hamon
Mathieu Béghin
Raphaële Skupien

Infos / réservation : Raphaële Skupien
raphaele.skupien@u-picardie.fr

Amiens, Logis du Roy
(9 passage du Logis du Roy)

Avec le soutien du conseil scientifique et de l'école doctorale SHS de l'Université de Picardie Jules Verne

Bibliothèque de l'Arsenal, ms 664, fol. 10 : *Publius Terencius Afer, Comoediae*, dit *le Térence des ducs*, v. 1411.
Musée Antoine Vivenel : Albert Robida, *Le 18 rue Solférino, Compiègne* (aquarelle).
D. Censier, Photographie du chantier archéologique de Villers-au-Tertre, rue du Presbytère.

Conception : L. Degroisilles (UnivArchéo) ■ impression : reprographie Campus ■ UPJV ■ mars 2016

26 - 27 mai 2016



Formes de la maison

au Moyen Âge et à la Renaissance

entre Loire et Meuse





Jeudi 26 mai

9h Accueil
9h30 Introduction par Etienne Hamon

Dire et montrer la maison (présidence de séance Michel Paoli)

10h15 Véronique Dominguez, « La “mansion” des mystères médiévaux : non-lieu ou forme de la méditation ? »
10h45 Justine Breton, « Maison, translation et adaptation : représenter le logis dans différentes lectures de *Lancelot ou le Chevalier de la Charrette* »

Pause

11h30 Monique Crampon et Olivier Szerwiniack, « Visite guidée des maisons des comédies de Plaute et de Térence : textes et représentations de l'Antiquité à la Renaissance »
12h Raphaële Skupien, « Le Paris du maître du cardinal de Bourbon ; demeures archétypales vs. maisons stéréotypées dans la peinture parisienne à la fin du XV^e siècle »
12h30 Nicolas Moucheront, « Représenter les maisons du pont Notre-Dame : restitution graphique de leur état en 1512 d'après les relevés du XVIII^e siècle »

Déjeuner

Formes et fonctions (présidence de séance Véronique Dominguez)

14h30 Francesca Rapone, Caroline Merle et Maël Pacaud, « Les caves d'Amiens : premiers éléments d'étude »
15h Emeline Marot, « Les maisons-tours, résidences de bourgeois au XII^e siècle à Châteauneuf (Tours) »

Pause

16h Caroline Blondeau-Morizot, « À l'enseigne de l'écu de verre. Une maison de peintres verriers rouennais aux XV^e-XVI^e siècles »
16h30 Cécile Bulte, « Sculpture et manières d'habiter dans les maisons en pans-de-bois de Beauvais (XV^e-XVI^e siècles) »

Visite sous la conduite d'Aurélien André, « Les maisons d'Amiens, XVI^e-XVIII^e siècle »

Vendredi 27 mai

9h Accueil

Maison des villes ; maison des champs (présidence de séance Alain Salamagne)

9h30 Mathieu Beghin, « La maison amiénoise sous contrôle : urbanisme et autorités dans la cité et ses faubourgs (1386-1507) »
10h Tristan Moriceau, « La maison rurale au bas Moyen Âge à Marck-en-Calaisis : implantation, construction et distribution fonctionnelle »
10h30 Damien Censier, « Villers-au-Tertre, “rue du Presbytère”, fouille préventive caddap 2014. Un habitat rural en usage, XIV^e-XVI^e siècle »

Pause

Matérialité (présidence de séance Philippe Sénéchal)

11h30 Clément Alix et Julien Noblet, « Construire son habitation en pierre et/ou en brique à Orléans : exemple d'une émulation architecturale du milieu du XV^e siècle à la fin du XVI^e siècle »
12h Olivier Deforge, « Les espaces voûtés des maisons urbaines dans une ville de foires aux XII^e-XIV^e siècles – l'exemple de Provins »
12h30 Ivan Ferraresso et Nathalie Nicolas, « Les caves planchéiées dans l'architecture domestique des XIII^e-XVI^e siècles à Metz : de la typologie aux usages architectoniques »

Déjeuner

Transformations (présidence de séance Etienne Hamon)

14h30 Alain Salamagne, « Reconstruire une maison médiévale. La maison de la Vanne à Valenciennes (XIV^e-XV^e siècles) »
15h Victorien Leman, « La modulabilité des résidences princières : l'exemple des ducs de Bourgogne (1363-1477) »

Pause

16h Antoine Lacaille, « Les modifications architecturales des demeures du bourg de Flavigny-sur-Ozerain (Côte-d'Or) du XIV^e au XVII^e siècle : analyse des textes et des élévations »
16h30 Simon Texier, « Réminiscences médiévales autour de la cathédrale (1950-2000) »

Conclusions