

SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ARCHÉOLOGIE

Bon de commande

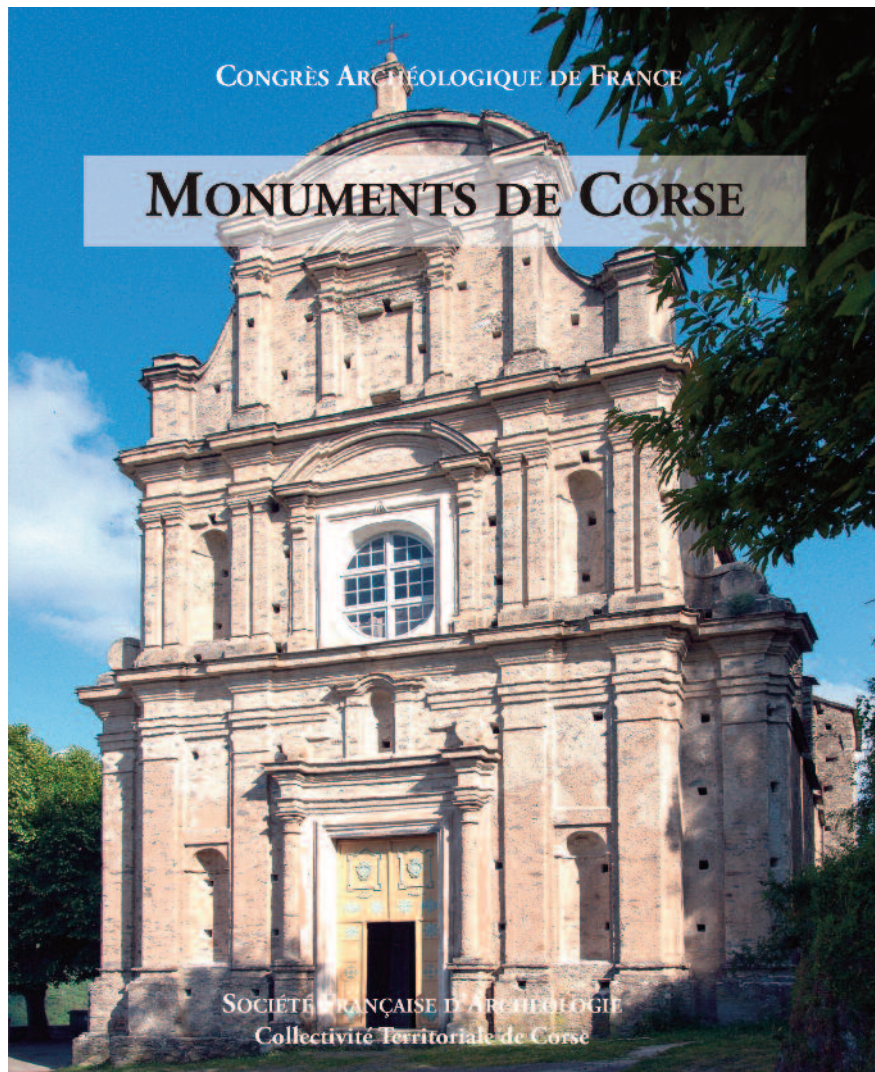
Congrès Archéologique de France

171^e session, 2013

MONUMENTS DE CORSE

320 pages, environ 440 illustrations en noir et blanc et en couleur

Paris, 2015, volume broché 22 x 27 cm



SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ARCHÉOLOGIE

5, rue Quinault – 75 015 Paris, tél. 01-42-73-08-07 ; sfa.sfa@wanadoo.fr ; www.sfa-monuments.fr

Congrès Archéologique de France

171^e session, 2013

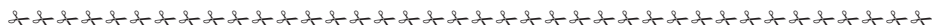
MONUMENTS DE CORSE

Paris, 2015, volume broché 22 x 27 cm, 320 pages, environ 440 illustrations en noir et blanc et en couleur.

ISBN : 978-2-901837-59-6

SOMMAIRE

Conférence introductive, par Antoine-Marie GRAZIANI ; *Ajaccio, cathédrale de l'Assomption*, par Bertrand JESTAZ et Caroline PAOLI ; *Ajaccio, palais Fesch et chapelle impériale*, par Jacques MOULIN ; *Ajaccio, maison Bonaparte*, par Jean-Marc OLIVESI ; *Aléria, site antique*, par François MICHEL ; *Aléria, Fort de Matra*, par Antoine-Marie GRAZIANI ; *Bastia, cathédrale Sainte-Marie*, par Michel-Édouard NIGAGLIONI ; *Bastia, église Saint-Jean-Baptiste*, par Michel-Édouard NIGAGLIONI ; *Bastia, les oratoires Sainte-Croix, de l'Immaculée-Conception et de Saint-Roch*, par Michel-Édouard NIGAGLIONI ; *Belgodère, église Saint-Thomas*, par Jean-Charles CLAVATTI ; *Bonifacio, fortifications*, par Antoine-Marie GRAZIANI ; *Bonifacio, église Sainte-Marie-Majeure*, par Jacques MOULIN ; *Bonifacio, église Saint-Dominique*, par Caroline PAOLI ; *Bonifacio, maisons médiévales*, par Pierre GARRIGOU GRANDCHAMP ; *Borgo, église Sainte-Marie de l'Annonciation*, par Jacques MOULIN ; *Calenzana, Église Saint-Blaise*, par Jacques MOULIN et Caroline PAOLI ; *Calvi, la ville*, par Antoine-Marie GRAZIANI ; *Calvi, église Saint-Jean-Baptiste*, par Alain-Charles PERROT ; *Carcheto-Brustico, église Sainte-Marguerite*, par Nicolas MATTEI ; *Cateri, église Sainte-Lucie*, par Bertrand JESTAZ ; *Cervione, église Saint-Érasme*, par Caroline PAOLI ; *Corbara, église de l'Annonciation et trésor*, par Jean-Charles CLAVATTI ; *Filitosa, site préhistorique*, par Joseph CESARI ; *Giocatojo, église Saint-Roch*, par Jacques MOULIN ; *Île-Rousse, église de l'Immaculée-Conception*, par Audrey GIULIANI ; *La Porta, église Saint-Jean-Baptiste*, par Caroline PAOLI ; *Lucciana, église Saint-Michel*, par Jacques MOULIN ; *Lumio, église Saint-Pierre-et-Saint-Paul*, par Jacques MOULIN ; *Mariana, site antique*, par Isabelle DAHY et Daniel ISTRIA ; *Mariana, la Canonica, cathédrale de l'Assomption*, par Isabelle DAHY ; *Mariana, chapelle San Parteo*, par Isabelle DAHY et Daniel ISTRIA ; *Montemaggiore, église Saint-Augustin*, par Bertrand JESTAZ ; *Muro, église de l'Annonciation*, par Alain-Charles PERROT ; *Piedicroce, église Saint-Pierre-et-Saint-Paul*, par Nicolas MATTEI ; *Quercitello, Stoppia Nova, église Notre-Dame du Mont-Carmel*, par Jacques MOULIN ; *Valle de Campoloro, église Sainte-Christine*, par Camille FAGGIANELLI.



BON DE COMMANDE

M, Mme, Mlle,
adresse.....
Code postal..... Ville.....
Tél.....
Courriel.....

désire recevoir le **Congrès Archéologique de France. Monuments de Corse.**

..... exemplaire(s) à 60 € port non compris.

Commande à adresser à : **Librairie Picard**, 18, rue Séguier, 75006 Paris
(Tél. 01 43 26 85 82, Courriel : contact@librairie-picard.com)

Chèque à établir à l'ordre de la **Librairie Picard**.

Signature

Souhaite une facture en exemplaire(s)