

PATRIMONIUM

Patrimoine
du XXI^e siècle,
une histoire
d'avenir

JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
19-20
SEPTEMBRE
2015

Journées Européennes du Patrimoine

19-20
sept.
2015

Strasbourg



le ministère de la Culture et de la Communication vous invite aux

PATRIMOINE

JOURNÉES
EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
19-20
SEPTEMBRE
2015

Patrimoine
du XXI^e siècle,
une histoire
d'avenir

© SELESTINE studio Marin-Davidoff



Art&Décoration



12345C
francetélévisions

JOURNÉE DU PATRIMOINE
19 SEPTEMBRE 2015

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



LA DEMOURE HISTORIQUE



journeesdupatrimoine.fr
#JEP2015



Édito

La richesse exceptionnelle de son patrimoine marque l'identité de la ville de Strasbourg. Les Journées européennes du patrimoine vous invitent à la parcourir à travers une programmation aussi variée qu'insolite.

Cette année, le thème national de la manifestation, « le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir » fait particulièrement écho à des projets municipaux affirmant par là-même le patrimoine comme socle de la construction d'une ville durable. Je suis persuadé que le patrimoine de demain se crée aujourd'hui. Il traduit les aspirations de notre époque et en portera le témoignage aux générations futures. Le projet des Deux-Rives, par la construction d'une nouvelle ville le long de l'axe Heyritz-Kehl, illustre parfaitement l'idée du patrimoine d'une ville en perpétuel devenir !

Placer le patrimoine dans une perspective historique amène également à s'interroger sur les processus de patrimonialisation : comment le patrimoine s'élabore-t-il ? Il convient ici de mentionner l'exemple de la *Neustadt*, longtemps ignorée, qui constitue aujourd'hui une richesse revendiquée. En effet, elle représente un ensemble urbain de grande qualité et un pan important de l'histoire locale.

En témoigne la volonté de la ville d'étendre cet ensemble urbain aux biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco aux côtés de la Grande-Île.

Enfin, l'avenir implique la transmission du patrimoine. La ville de Strasbourg, désormais labellisée « Ville d'art et d'histoire », développe une large gamme d'outils pour promouvoir et valoriser son patrimoine. Elle s'engage maintenant dans le numérique, avec des parcours proposés sur StrasMap et des supports développés dans le cadre du Millénaire des fondations de la cathédrale.

Le week-end de clôture des cérémonies du Millénaire coïncide avec les Journées européennes du patrimoine. Après un an de festivités, nous vous proposons un programme exceptionnel, entre tradition et modernité....

Venez nombreux à la rencontre des trésors de votre patrimoine les 19 et 20 septembre prochains !

Roland Ries – Maire de Strasbourg

La politique patrimoniale de la Ville de Strasbourg

>>> Les manifestations :

Les Journées européennes du patrimoine

La Ville de Strasbourg a souhaité s'investir dans cette manifestation aux côtés de la direction régionale des Affaires culturelles et de nombreux acteurs qui, chaque année, se mobilisent pour faire découvrir le patrimoine strasbourgeois au plus grand nombre. Le programme 2015 en témoigne, en proposant une centaine d'animations variées dont de nombreuses nouveautés.

Le Forum du patrimoine

VENDREDI 23 OCTOBRE, DE 17 H À 20 H À LA MÉDIATHÈQUE MALRAUX (SALLE DE CONFÉRENCE).

Temps d'échange autour de l'actualité des projets et de la politique patrimoniale, le Forum 2015 a pour thème « Lumière sur la fenêtre ». Partie intégrante de la composition et de l'ordonnance de la façade, la fenêtre est un élément important de l'expression architecturale d'un bâtiment, où elle apporte la lumière.

Histoire de la fenêtre, spécificités strasbourgeoises et conseils sont au programme.

>>> Les projets :

La Ville de Strasbourg a engagé de façon pérenne une politique patrimoniale ambitieuse qui associe de nombreux partenaires. Elle se décline en différentes démarches qui ont en commun les objectifs suivants :

- la création d'une meilleure protection et valorisation de l'ensemble des patrimoines ;
- son appropriation par la population ;
- la transmission d'informations aux visiteurs ;
- la mise à disposition d'une documentation et d'outils créés spécifiquement ;
- la réaffirmation historique du caractère européen de la capitale alsacienne.

Cette approche dynamique doit permettre à la Ville de confirmer sa place de site « patrimoine mondial de l'humanité » et de mettre davantage en perspective son caractère unique, résultat des échanges entre culture française et monde rhénan.

>>> Parmi les principaux projets engagés :

Strasbourg, Ville d'art et d'histoire

Strasbourg s'est vu décerner le label Ville d'art et d'histoire par le ministère de la Culture et de la Communication en novembre 2013. Dans ce cadre, la Ville s'engage à mettre en œuvre des actions de sensibilisation au patrimoine, à l'architecture et au paysage auprès de tous les publics. Le projet prévoit l'édition d'outils de médiation et découverte, l'organisation de visites, d'ateliers pédagogiques et de conférences.

Le plan de gestion de la Grande-Île, patrimoine mondial de l'Unesco

Le plan de gestion, remis à l'UNESCO en février 2014, démontre la capacité de la Ville à assurer la conservation de la valeur universelle de la Grande-Île. Il précise les mesures liées à sa protection et vise à maintenir un juste équilibre entre conservation, durabilité et développement. Sa réalisation est obligatoire pour l'ensemble des biens, y compris pour ceux qui, comme la Grande-Île, sont inscrits sur la Liste du patrimoine mondial depuis longtemps (1988).

L'extension de la « Grande-Île » à la Neustadt sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco

Ce projet permet d'étendre la reconnaissance patrimoniale de la Grande-Île vers la *Neustadt*, actualisant ainsi le sens de l'inscription initiale sur la Liste du patrimoine mondial. Il est aussi l'occasion de mieux documenter ces quartiers et de qualifier leur caractère exceptionnel. Le dossier de candidature sera remis au ministère de la Culture et de la Communication puis à l'UNESCO en 2015. Fruit d'un long processus, il est prévu que son examen aboutisse en 2017.

Le label du patrimoine européen

Le label est destiné à attirer l'attention sur des sites ayant joué un rôle essentiel dans l'histoire, la culture et le développement de l'Union européenne et l'Europe, et à mettre en lumière leur dimension européenne par des activités d'information et d'éducation. L'objectif est le renforcement d'un sentiment d'appartenance des citoyens, en particulier des jeunes, aux valeurs européennes. La Ville a déposé en 2015 un dossier de candidature portant sur le quartier européen, site urbain qui répond parfaitement aux critères de l'Union européenne.



« Le patrimoine du XXI^e siècle, un histoire d'avenir » thématique nationale

La 32^e édition des Journées européennes du patrimoine est placée sous le thème « Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ».

La notion de patrimoine ne cesse de s'enrichir, dans une continuité historique qui fait des créations les plus récentes le patrimoine des générations à venir. Le thème retenu pour 2015 a pour ambition de présenter au public ce processus continu de fabrication du patrimoine, trait d'union entre passé et avenir.

Le XXI^e siècle s'ouvre. Les Journées européennes du patrimoine seront ainsi l'occasion de porter un regard attentif sur quinze années de création qui s'expriment par l'architecture , la conception des jardins et des espaces publics, par le design et les arts plastiques, et qui témoigneront, pour le siècle qui vient, de la vitalité de l'époque que nous vivons aujourd'hui.

Les problématiques environnementales et climatiques trouvent aussi écho dans ce thème à travers, notamment, la prise en compte des enjeux de durabilité et d'adaptabilité de l'architecture ancienne ou contemporaine.

Cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine s'inscrit enfin dans le cadre de la campagne portée par le Conseil de l'Europe et l'Union européenne, qui ont déclaré 2015 « année du patrimoine industriel et technique ».

Retrouvez les manifestations du thème « le Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir » dans le programme grâce au picto :





Millénaire de la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg

Strasbourg rayonne en France et en Europe grâce à son histoire bimillénaire, sa situation transfrontalière au cœur de l'Europe rhénane, sa double culture, mais aussi grâce à son monument le plus emblématique, la cathédrale.

Le Millénaire des fondations de la cathédrale Notre-Dame de Strasbourg nous a offert l'opportunité exceptionnelle de lui rendre un hommage. L'archevêché, la Ville de Strasbourg, les services de l'Etat, le Conseil régional, le Conseil départemental, l'Eurodistrict, la fondation de l'Œuvre Notre-Dame, la Société des amis de la Cathédrale, l'Office du Tourisme ainsi que de nombreux autres partenaires, se sont associés pour concevoir et élaborer une programmation échelonnée sur une année entière, de septembre 2014 à septembre 2015.

Après un an de festivités, les nombreux concerts, expositions et installations artistiques, spectacles, conférences, et la projection magistrale de Skertzò sur le monument durant la saison estivale, ont été autant d'opportunités

de rendre un hommage à notre cathédrale.

Ce passage entre deux millénaires aura été un moment clé de l'histoire de notre ville. Nous vous proposons un week-end de clôture du Millénaire, entre classique et modernité, entre passé, présent et futur, avec un programme exceptionnel :

- Le fun des oufs – ouverture du festival Musica,
- Te Deum, Hector Berlioz,
- L'ultime représentation du spectacle « 1015-2015 : la Cathédrale de toute éternité »,
- Des animations variées.

Retrouvez les manifestations liées au Millénaire des fondations de la cathédrale dans le programme grâce au picto :

Légende

-  Lieux 01 à 126
-  Coordonnées du lieu sur la carte
-  Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir
-  Millénaire des fondations de la cathédrale
-  Première participation
-  Jeune public
-  Accès handicapés moteurs
-  Accès handicapés intellectuels
-  Accès handicapés auditifs
-  Accès handicapés visuels



Stand Journées européennes du patrimoine

Place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
ou tram B, C : arrêt Broglie
jep@strasbourg.eu - www.strasbourg.eu/jep
<https://fr-fr.facebook.com/strasbourg.eu>
<https://twitter.com/strasbourg>

- **Information et inscriptions aux visites guidées Ville de Strasbourg.**

SA. - DI. 9h-18h30

La Ville de Strasbourg tiendra un stand pendant les 2 jours des Journées européennes du patrimoine. Vous pourrez vous informer sur les différentes animations proposées durant tout le week-end et y trouver de la documentation sur le patrimoine et les musées strasbourgeois. Différentes animations seront également mises en place tout au long du week-end .

- **Le quiz des bâtisseurs de cathédrale :**

SA. 10h-12h, 14h-15h, 17h45-18h30

Découvrir, redécouvrir et/ou compléter ses connaissances grâce au « Quiz des bâtisseurs de la cathédrale ». Proposition d'animation réalisée par le groupe régional ERE - Education relative à l'Environnement - des CEMEA Alsace. 2 équipes de 3 à 4 personnes s'affrontent pour assembler les pièces du puzzle de la cathédrale en répondant à une trentaine de questions à choix multiples.

- **Atelier artistique « Construis ta cathédrale de Strasbourg » :**

SA. 10h-12h / Dès 4 ans.

Comme un architecte, dessine tout d'abord le croquis de ta cathédrale, selon les consignes d'un évêque un peu farfelu. Imprime-la ensuite avec des tampons et des encres multicolores sur une affiche que tu pourras ramener chez toi ! Atelier proposé par le collectif Terrains Vagues.

- **L'aventure de la construction de la cathédrale : SA. 15h-18h / DI. 10h-12h**

Grâce à une maquette en bois de la cathédrale, vous allez pouvoir comprendre la construction de l'édifice et faire s'élever la cathédrale en assemblant les différentes pièces.

- **Patrimoine et numérique : DI. 14h-18h**

Différents projets numériques seront présentés. Webapp Strasplus : des parcours thématiques (Corporations, Europe, Orangerie). ArchiStrasboug (14h30-16h30) : faire découvrir ou redécouvrir le patrimoine strasbourgeois, à travers le site Archi-Wiki et l'application mobile. Mimensis : projet transmédia L'archiviste, qui met en perspective la ville d'aujourd'hui avec des images d'archive.



02 (d.5) Jeu de piste enfants «Strasbourg et le Maître du temps»

Place du Château : stand de la ville

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
ou tram B, C : arrêt Broglie
jep@strasbourg.eu - www.strasbourg.eu/jep

Strasbourg a vu défiler les siècles et la ville aime voir le temps passer, la preuve en est le nombre impressionnant d'instruments de mesure du temps que vous allez découvrir dans ce jeu de piste. Guidés par la feuille de route, suivez les horloges et répondez aux énigmes pour rivaliser avec le maître du temps. Les 3 premiers arrivés avec toutes les réponses justes recevront des prix.

- Inscription des équipes sur le stand à partir de 13h30, départ du jeu de piste à 14h30 : **DI. 14h30**



03 (d.5) Jeu de piste adultes «La ville d'aujourd'hui, entre patrimoine et modernité»

Place de la Cathédrale : stand de la ville

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
ou tram B, C : arrêt Broglie
jep@strasbourg.eu
www.strasbourg.eu/jep

Si Strasbourg est célèbre pour la richesse de son patrimoine ancien, le 21^e siècle promet de ne pas être en reste. Munis d'une feuille de route, venez découvrir les nouveaux visages de la ville et le patrimoine en cours de constitution en répondant aux énigmes. Des lots sont à gagner pour les trois premiers vainqueurs du rallye !

- Inscription sur le stand à partir de 13h30, départ du jeu à 14h30 : **SA. 14h30**



04 (d.5) Cathédrale Notre-Dame Place de la Cathédrale

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
ou tram B, C : arrêt Broglie
03 88 21 43 34

<http://www.cathedrale-strasbourg.fr>
www.cathedrale-strasbourg-2015.fr /
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Alsace>

La cathédrale fut, jusqu'au 19^e s., l'édifice le plus élevé de la chrétienté. Sa dentelle de pierre, sa statuaire, ses vitraux sont autant d'éléments qui ont amenés Victor Hugo à la qualifier de «prodige du gigantesque et du délicat».

- Conférence La cathédrale de Strasbourg
- Fondations romanes et structure gothique : **SA. 10h / DI. 16h30**

- Horloge astronomique
- Défilé des apôtres
- SA. - DI. 12h30**

- La cathédrale insolite : curiosités et énigmes **SA. 11h-12h**

- par François Muller conférencier
Réservation obligatoire, au stand accueil dans la Cathédrale le samedi de 14h à 16h dès le 5 septembre, groupe limité à 40 personnes

• La cathédrale moderne : aménagements et nouveautés depuis 1945 / par François Muller conférencier : **SA. 9h30-11h**
Réservation obligatoire, au stand accueil dans la Cathédrale le samedi de 14h à 16h dès le 5 septembre, groupe limité à 40 personnes.

- Exposition de trois projets de la HEAR en vue d'une nouvelle vaisselle liturgique
Présentation par les étudiants de la HEAR dans le transept nord. **SA. - DI. 14h-16h**

- Visite de la galerie du chevet
SA. - DI. 14h-15h, 15h-16h

Réservation obligatoire, au stand accueil dans la Cathédrale le samedi de 14h à 16h dès le 5 septembre, groupe limité à 40 personnes.

**· Te Deum, Hector Berlioz : SA. 20h30,
ouverture des portes à 20h**

Le Te Deum est une œuvre monumentale, écrite et composée en 1849, pour le couronnement de Napoléon. Elle est destinée à être jouée dans un édifice religieux, où l'orgue dialogue avec l'orchestre (on compare souvent l'orchestre au roi et l'orgue à l'empereur). Des choristes, chœurs et solistes complètent la formation, dirigée pour l'occasion par Dominique Debes, Maître de Chapelle de la cathédrale.

**· Porte ouverte de la galerie Goetz en chantier (façade nord) : SA. - DI. 10h-17h
Entrée par le portail du chantier façade nord**

La DRAC Alsace assure la restauration sur le côté nord de la cathédrale de la galerie néo-gothique, construite par l'architecte Goetz en 1775, très dégradée par les intempéries. Cette restauration est placée sous la maîtrise d'œuvre de Pierre-Yves Caillault, architecte en chef des Monuments historiques, et confiée à différentes entreprises, membres du Groupement français des entreprises de restauration des monuments historiques (GMH), qui organisent la visite et donnent les explications. Démonstration de taille de pierre, ferronnerie d'art...

**· Inauguration du vitrail contemporain –
ouverture exceptionnelle de la chapelle
Sainte-Catherine**

SA. 10h-17h / DI. 13h-17h

À l'occasion du Millénaire de la fondation de la cathédrale de Strasbourg, l'État, propriétaire du monument, a engagé une commande publique artistique pour la création d'un vitrail contemporain. Deux baies non ouvragées situées dans la chapelle Sainte-Catherine ont été retenues pour accueillir l'œuvre. À l'issue d'un appel public à candidature, le comité a retenu le projet de Véronique Ellena, artiste photographe française née en 1966, présenté en association avec le maître verrier, Pierre-Alain Parot. Son projet

s'inscrit dans un patrimoine millénaire et côtoie des vitraux du 14^e s. Cet environnement a été le point de départ de son élaboration et la structure du vitrail contemporain, tant sur la forme que sur le fond, répond à celle des vitraux anciens.

**· Conférence de l'artiste Véronique
Ellena et du maître verrier Pierre Alain
Parot : SA. 14h30 / DI. 13h30**

**· Présentation d'une découverte
archéologique majeure sous la
cathédrale SA. 14h30, 15h15, 16h /
DI. 15h, 15h45, 16h30** Sur réservation
obligatoire, (jep.alsace@culture.gouv.fr ou
03 88 15 57 13) nombre de places limité à
17 personnes par groupe, durée 45 mn,
lieu de RV donné à l'inscription. Visite
non accessible aux PMR.

Au cours de l'été 2014, un sondage archéologique a été confié à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP) par la direction régionale des Affaires culturelles d'Alsace (DRAC) : réalisé dans un secteur de vestiges antiques mis au jour dans les années 1970, ce sondage a permis d'identifier une partie d'un bassin datant des 4^e – 5^e siècles, soit de l'Antiquité tardive. Cette découverte se révèle être majeure pour la connaissance de l'histoire paléochrétienne à Strasbourg. Elle contribue également à renouveler la problématique de l'implantation de la cathédrale de Strasbourg. Marie-Dominique Waton, archéologue à la DRAC Alsace – Service régional de l'archéologie, présentera cette découverte.

05 (d.5) 

Promenade dans la Grande-Île

Place du Château : stand de la ville

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

Cette visite proposée par la ville de Strasbourg vous permettra de découvrir un secteur de la Grande-Île, patrimoine mondial de l'Unesco, autour de la cathédrale Notre-Dame ; l'une des seules grandes cathédrales gothiques de France qui s'élève encore dans un tissu urbain médiéval préservé.

- Visite guidée : SA. 14h / DI. 15h

Inscription sur

<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand de la Ville
place du Château.

06 (d.5) 

Circuit entre influences françaises et germaniques.

Place du Château : stand de la ville

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

A l'occasion de l'extension du dossier UNESCO de la Grande-Île à la Neustadt, la Ville de Strasbourg vous propose de découvrir les échanges d'influences et la cohérence historique de l'espace bâti à travers différents paysages urbains. Ce circuit vous permettra de comprendre comment la ville a évolué et s'est développée de la période romaine à nos jours.

- Circuit Influences croisées de la Grande Île et de la Neustadt : SA. 11h
- Inscription sur
<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand de la Ville place du Château.

07 (d.5)     

Circuit photo

«À la recherche du temps perdu»

Place du Château : stand de la ville

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

Grâce à un portfolio d'anciennes photographies et une feuille de route à récupérer au stand de la Ville place du Château, passé et présent, patrimoine et modernité se confondent dans ce circuit. Essayez de vous situer dans la ville et de repérer les éléments qui ont changé ... ou non ! Les 3 premiers arrivés avec toutes les réponses justes recevront des prix.

- Parcours avec feuille de route
SA. 14h30-18h30

08 (d.5)   

Concours de photographie «Ce que Strasbourg doit à la nuit»

La Ville de Strasbourg vous propose d'envoyer votre plus belle photographie nocturne du patrimoine strasbourgeois à jep@strasbourg.eu avant le 21/09 à 20h (300 dpi format A4). Le concours se rattache aux journées de l'architecture dont la thématique se décline cette année autour de la lumière. Les photographies les plus réussies feront l'objet d'une exposition devant l'Hôtel de Ville durant les journées de l'architecture et les 3 premiers lauréats seront récompensés.

- Le règlement du concours est disponible sur demande à jep@strasbourg.eu ou sur le stand place du Château. **SA. et DI. en continu (clôture le lundi 21 à 20h)**





Concert le fun des oufs 3 place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 52 50 00

billetterie@festival-musica.org

Dans le cadre du Millénaire des fondations de la cathédrale de Strasbourg, Musica renoue avec les orchestres d'harmonie et la création d'une gigantesque scène en plein air. Sous l'impulsion du compositeur et pianiste de jazz Andy Emler, plus de deux cents musiciens, souffleurs et percussionnistes venus d'Alsace convergent vers la place du Château pour célébrer une improbable Nef des Fous. En cas d'intempérie, le concert sera donné une fois au Palais Universitaire.

- Concert en plein air : SA. 15h, 17h



Illuminations 1015–2015 : la cathédrale de toute éternité place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

Spectacle son et lumière de la cathédrale, créé par Skertzò : une cathédrale de dentelle et de lumière magnifiée prend vie sous vos yeux. L'Histoire défile et vous transporte à travers le temps avec ce spectacle unique et époustouflant.

- La cathédrale de toute éternité, son et lumière SA. 22h15, 22h45 et 23h15 – DI. 21h15, 21h45, 22h15

- La cathédrale de toute éternité ; 140 signes pour le 3^e millénaire. : DI. 21h15, 21h45, 22h15

Tout au long de l'été, le public est invité à envoyer des tweets à la cathédrale via une application et le site internet du Millénaire ; ils formeront un immense texte, mille milliards de poèmes, écrits pour les générations futures. Ce texte sera projeté lors de la dernière du spectacle et diffusé sur tous les réseaux sociaux : 140 signes pour le 3^e millénaire.

Cathédrale



Palais Rohan 2 place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 52 50 00 / www.musees.strasbourg.eu

Le palais Rohan, ancienne résidence des princes-évêques, est élevé au pied de la cathédrale de 1732 à 1742 d'après les plans de Robert de Cotte, Premier architecte du Roi. Le Palais comprend plusieurs sections : le Musée archéologique au sous-sol, le musée des Arts décoratifs et la galerie Heitz au RDC, et le musée des Beaux Arts au premier étage.

- Musées point de départ : SA. – DI. 10h-18h
- Braderie des Musées : vente de catalogues, cartes postales, objets d'art. SA. 10h-18h
- Visite libre des 3 musées du Palais Rohan SA. – DI. 10h-18h



Musée des Beaux-Arts

Palais Rohan 2 place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 88 50 00 / www.musees.strasbourg.eu

Le musée présente un panorama de l'histoire de la peinture en Europe de ses débuts à 1870 : primitifs italiens et flamands, Renaissance et Maniériste, Baroque, Naturalisme et Classicisme aux 17^e et 18^e s., 19^e s.

- Visite libre : SA. – DI. 10h-18h
- Visite coup de projecteur : Petite histoire d'une collection d'hier à demain : SA. – DI. 15h30 (durée 20 min)



Musée archéologique

Palais Rohan 2 place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 88 50 00

www.musees.strasbourg.eu

Le musée est installé dans l'ancien palais épiscopal des Rohan édifié au 18^e s. par Robert de Cotte.

- Atelier en famille dans le cadre de l'exposition « Brumath-Brocomagus, capitale de la cité des Triboques » : S'habiller, jouer et fabriquer une antefixe comme les Gallo-romains.

DI. 14h30-17h30

- Visite guidée de l'exposition « Brumath-Brocomagus, capitale de la cité des Triboques » **SA. - DI. 15h**
- Visite libre : **SA. - DI. 10h-18h**



Musée des Arts décoratifs

Palais Rohan 2 place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 88 50 00

www.musees.strasbourg.eu

Installé au RDC du palais Rohan, ancienne résidence des princes-évêques élevée au pied de la cathédrale de 1732 à 1742 d'après les plans de Robert de Cotte, Premier architecte du Roi, ce musée comprend deux sections : les somptueux appartements du Roi et des cardinaux de Rohan d'une part et les collections d'arts décoratifs strasbourgeois couvrant la période allant de 1681 au milieu du 19^e s. d'autre part.

- Visite libre : **SA. / DI. 10h-18h**
- Visite coup de projecteur : le Palais Rohan, des princes évêques à aujourd'hui **SA. - DI. 14h30 - 16h30** (durée 20 min)



Musée de l'Œuvre Notre-Dame

Fermé



Le Strasbourg insolite

RV place du Château devant le musée de l'Œuvre Notre-Dame

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

Promenade consacrée à la découverte de l'histoire de Strasbourg à travers l'insolite et les curiosités de son patrimoine.

- Visite guidée : **SA. 9h30**

Payant 2€ ; 1€ pour les - de 16 ans

universitepopulaire.krutenau@laposte.net



Le veilleur de nuit

Départ place du Château, devant le musée de l'Œuvre Notre-Dame

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

universitepopulaire.krutenau@laposte.net
www.up-krutenau.com

De la place Gutenberg à la Cour du Corbeau, cette déambulation nocturne permettra de découvrir la richesse de l'histoire et du patrimoine de Strasbourg. Payant : 2€ / 1€ pour les-de 16 ans.

- Visite guidée : **SA. 21h**

18 (d.5) 1ER*

Marche sur les traces de la VIII^e légion

RV place du Château

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

<https://www.facebook.com/CeintureVerteDeStrasbourg>

denismatter@hotmail.com

L'association Zona vous fait découvrir la Ceinture Verte - promenade patrimoniale et découverte de la nature dans les anciens glaciers militaires Ouest de Strasbourg. « Marche romaine » sur l'ancienne voie romaine.

- **Marche romaine : DI. 10h-12h**

Nous vous proposons une « Marche romaine » sur l'ancienne voie romaine entre le camp romain légionnaire d'Argentorate et la route des Romains à Koenigshoffen, puis un camp romain restitué pour vous rue de la Tour Verte à la Montagne Verte. Venez costumé en gallo-romain!

19 (d.5) 🎪

Boutique culture

10 place de la Cathédrale

Tram A et D arrêt « Grand'rue »

boutiqueculture@strasbourg.eu

03 88 23 84 65

Le 1^{er} étage du bâtiment abrite des fresques du 16^e s. représentant les psaumes de David, et un plafond en stuc du 17^e s. Les fresques sont un des rares exemples de peinture à thème religieux dans un appartement privé à cette époque.

- **Visite commentée du 1^{er} étage SA. 12h-18h**

camille.dominici@strasbourg.eu

03 88 23 84 65

20 (d.5) 🍽

Les restaurants de Strasbourg ont une histoire

13 place de la Cathédrale devant le restaurant Au Dauphin

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

universitepopulaire.krutenau@laposte.net

www.up-krutenau.com

À Strasbourg, les restaurants ont une riche histoire. À travers anecdotes et mise en perspective du patrimoine artistique et architectural, Jean-François Kovar vous guidera à travers une autre histoire de Strasbourg.

Payant : 2€ / 1€ pour les-de 16 ans.

- **Visite guidée : DI. 11h**

21 (d.5) 🎧

E stund rund um's munster uf elsässisch - une heure autour de la Cathédrale de Strasbourg

RV place de la Cathédrale devant l'Office du tourisme

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

Promenade à pied de la maison Kammerzell jusqu'à la place Gutenberg, commentée en Alsacien.

- **Visite commentée en Alsacien par Jeanne Loesch**

DI. 10h30 (durée environ 1h30)

22 (d.5)  

Ateliers de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

3 rue Rohan

Tram A, D: arrêt Grand-Rue

03 68 98 51 42

oeuvre-notre-dame@strasbourg.eu

www.oeuvre-notre-dame.org

Les ateliers de la cathédrale regroupent les différents pôles dédiés à l'entretien, à la conservation et à la restauration de la cathédrale de Strasbourg. Les artisans de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame, appareilleurs, tailleurs de pierre, sculpteurs, maçons, forgerons, menuisiers mais aussi scientifiques, conservateurs participent au quotidien à la préservation de la cathédrale de Strasbourg.

• Visite des fondations de la cathédrale de Strasbourg et découverte de la maquette de la cathédrale de Werner

SA. 9h30, 10h, 10h30, 11h, 11h30, 12h

Inscription le jour même dans la cour des ateliers de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame. Groupes limités à 17 personnes.

Nous vous proposons une visite exceptionnelle du sous-sol de la chapelle Saint-Laurent, seul endroit où les fondations de l'église ottonienne de Werner sont visibles. Les artisans de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame vous expliqueront, dans la galerie du chevet de la cathédrale, leur travail de restitution de la cathédrale de l'évêque Werner pour une maquette en grès, réalisée à l'occasion du Millénaire des fondations de la cathédrale de Strasbourg.

- Découverte de la maquette de la cathédrale de Werner
SA. - DI. 16h, 16h30, 17h, 17h30
Inscription le jour même dans la cour des ateliers de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame.

• Visite des ateliers de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

SA. - DI. 9h-12h30 et 14h-18h

La Fondation de l'Œuvre Notre-Dame ouvre les portes de ses ateliers. Partez à la rencontre de son personnel dans les différents ateliers (de taille de pierre, de sculpture, de moulage et de conservation), mais aussi au bureau d'études et dans les espaces pédagogiques dédiés entre autres à l'histoire de la cathédrale, de la Fondation et des travaux du bras sud du transept.

• Visite virtuelle de la cathédrale grâce à votre smartphone

SA. - DI. 9h-12h30 et 14h-18h

Pascal Renard et la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame proposent une visite virtuelle à 360° de la cathédrale grâce à votre smartphone et un casque VR.



23 (d.6)

Circuit en batorama, «la Neustadt au fil de l'eau» rendez-vous à l'embarcadère Rohan, place du Marché aux Poissons

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
03 88 15 38 47 - www.batoramashop.com

Découvrez les quartiers Est de la *Neustadt* au fil d'une croisière en bateau commentée par Marie Pottecher, Conservatrice du service de l'Inventaire du patrimoine de la Région Alsace. Cette visite insolite vous offrira un nouveau point de vue sur l'Est de la *Neustadt*. Elle vous mènera ainsi de l'Axe impérial à la Place de Kehl en remontant l'Ill, le Canal de la Marne au Rhin puis le Bassin des Remparts.

- Visite-conférence en Batorama :
La Neustadt au fil de l'eau : DI. 16h30-18h
Achat en ligne sur le site au tarif de 7,20 €.
www.batoramashop.com

24 (d.5)



Musée historique 2 rue du Vieux-marché-aux-Poissons

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
03 88 52 50 00 - www.musees.strasbourg.eu

Le musée est installé dans le bâtiment de l'ancienne Grande Boucherie (1586-1588), possédant cinq niveaux dont trois de combles. Il comprend un corps central et deux ailes ainsi qu'un escalier à vis datant de 1588.

- Visite coup de projecteur : le pont de l'Union européenne de Gaetano Pesce, la cathédrale de l'Europe du 21^e siècle
SA. - DI. 14h30, 16h30 (20 minutes)
- Visite coup de projecteur : la maquette du parlement européen IP4 Louise Weiss, une architecture en devenir
SA. - DI. 14h30, 16h30 (20 minutes)
- Visite libre : **SA. - DI. 10h - 18h**

25 (c.5)



Hotel Consulaire - Chambre de Commerce et d'Industrie (CCI)

10 Place Gutenberg

Tram A ou D : arrêt Grand Rue.

03 90 20 67 68

cci-infoservices@strasbourg.cci.fr

<http://www.strasbourg.cci.fr>

L'Hôtel Consulaire ou « Neubau » restauré a retrouvé toute sa splendeur d'origine : une façade Renaissance unique à Strasbourg, composée de colonnes des ordres toscan, ionique et corinthien, et d'une ornementation d'une centaine de mascarons. Achevé en 1585 après bien des péripéties, le bâtiment a servi pendant deux siècles d'annexe à l'ancien Hôtel de Ville voisin. Saccagé pendant la Révolution, il est acquis en 1808 par la Chambre de Commerce. Il est aujourd'hui le siège de la CCI de Strasbourg et du Bas-Rhin et de la CCI de région Alsace.

- Visite guidée de l'Hôtel Consulaire :
Réservation cci-infoservices@strasbourg.cci.fr ou au 03 90 20 67 68
SA. 15h, 17h / DI. 11h, 15h, 17h
(durée 1h30)



Aubette 1928

Place Kléber

Lignes A, B, C, D, F : arrêt Homme de Fer
03 88 52 50 00
www.musees.strasbourg.eu

Theo Van Doesburg, Hans Jean Arp et Sophie Taeuber-Arp réalisent en 1928 les décors du complexe de loisirs de l'Aubette.

- Patrimoine moderne, patrimoine numérique : SA. - DI. 15h-17h
- Visite libre : SA. - DI. 10h-18h
- Visites guidées : SA. - DI. 14h30



Galeries Lafayette

34 rue du 22-Novembre

Lignes A, B, C, D, F : arrêt Homme de Fer
03 88 15 23 00
accueil.info@galerieslafayette.com
[www.galerieslafayette.com/
magasin-strasbourg](http://www.galerieslafayette.com/magasin-strasbourg)

Des anecdotes sur l'escalier monumental, la fontaine en marbre cachée sous l'escalier et la façade rythment la visite, véritable immersion dans les secrets du magasin longtemps connu sous le nom de Magmod.

- Visite guidée - Les Galeries Lafayette de Strasbourg : à la découverte du « grand magasin parisien d'Alsace ». : SA. 14h-19h
Inscription nécessaire, par tél., courriel ou sur place au Welcome Desk (rez-de-chaussée).
lafayette_service_stb@galerieslafayette.com



Église protestante

Saint-Pierre-le-Jeune

Place Saint-Pierre-le-Jeune

Tram B, F : arrêt Altwinmarik
03 88 32 41 61
paroisseprotestantesaintpierrelejeune@orange.fr - <http://www.saintpierrelejeune.org>

L'évêque Guillaume commence en 1031 la construction d'une église collégiale que le pape Léon IX consacre en 1049. Son élégant jubé voûté, ses peintures murales et son cloître, un des plus anciens conservés au nord des Alpes, contribuent à en faire un des plus émouvants lieux de recueillement de la ville.

- La restauration du décor peint de Saint-Pierre-le-Jeune avec Anne Vuilmard-Jenn SA. 14h
- Récital d'orgue par Philippe Reichert SA. 17h15
- Visite aux chandelles commentée par le pasteur : SA. 20h30
- Visite des combles avec Jérôme Ruch : DI. 14h30, 15h30 / Inscriptions à l'accueil
- Visite libre : SA. 10h30-18h / DI. 12h-18h



Hôtel Livio, ISEG

4 rue du Dôme

Tram B,C,F arrêt Broglie
03 88 36 02 88
julien.louis@strasbourg.iseg.fr
[http://www.iseg.fr/](http://www.iseg.fr)

Cet ancien hôtel particulier, construit pour un chanoine à la fin du 18^e s., est un des témoignages les mieux conservés de l'introduction de l'esthétique néo-classique à Strasbourg : façades, vestibule, cage d'escalier, boiseries...

- Visite libre avec remise d'un document de visite : DI. 13h-18h



30 (d.4)

Hôtel de ville

9 rue Brûlée

Tram B, C, F – arrêt Broglie
03 88 60 97 54
protocole@strasbourg.eu
www.strasbourg.fr

Devenue hôtel de Ville en 1806, l'ancienne résidence comtale des Hanau-Lichtenberg a conservé des éléments de son décor intérieur d'origine. C'est aujourd'hui le lieu privilégié de la représentation municipale. Protégé par son statut de bâtiment public, le décor intérieur caractéristique d'une résidence noble au 18e s. a été conservé. Les riches éléments de la décoration intérieure rappellent les pôles d'intérêt des bâtisseurs du 18e s : la guerre, mais aussi la géographie et la navigation.

• Visite libre des salons de l'Hôtel de Ville
SA. 14h - 18h / DI. 10h-12h, 14h-18h

• Visites guidées des salons de l'Hôtel de Ville
**SA. 14h15, 15h30, 16h45 /
DI. 10h30; 14h15, 15h30, 16h45**

• **Le Millénaire de la cathédrale :
un projet photographique :
SA - DI. en continu**

En partenariat avec les associations strasbourgeoises engagées dans la promotion de la photographie contemporaine, La Chambre et Stimultania, la ville de Strasbourg présente un premier aperçu du projet photographique consacré à la cathédrale dans le cadre du Millénaire. Les photographies sont présentées sur les grilles de l'Hôtel de ville, côté place Broglie. Elles ont été conçues et réalisés par des auteurs professionnels d'ici et d'ailleurs.

31 (c.4) 1ER

Les belles demeures strasbourgeoises du Siècle des Lumières

RV Hôtel de Klinglin, 9 rue Brûlée

Tram F, B, C : arrêt Broglie

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

L'association Le Siècle, des Rohan et la Ville de Strasbourg proposent un cheminement patrimonial, de l'hôtel de Klinglin - hôtel préfectoral, à l'hôtel d'Andlau, actuel siège du Port Autonome de Strasbourg, en passant par le palais du Gouverneur militaire et l'Hôtel de Ville.

- Visite guidée : **VE.18h30 / DI. 15h30**

Inscriptions sur

<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

32 (d.4)  

Palais du Gouverneur militaire

13 rue Brûlée

Tram B, C, F : arrêt Broglie

03 90 23 35 10

En partie classé depuis 1931, l'Hôtel Gayot-Deux Ponts est la résidence des gouverneurs militaires de Strasbourg depuis 1823.

- Visite guidée :

SA. - DI. 10h-12h, 14h-18h

(Toutes les 20 minutes, durée 30 min.)

33 (d.3) 

Habiter la ville : visite famille entre la Grande Île et la Neustadt

RV Place Broglie devant l'Opéra

Tram C, B, F : arrêt Broglie

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

Thème du quotidien, le logement s'inscrit dans l'histoire et l'urbanisme de la ville. La visite à destination des familles (enfants à partir de 10 ans) abordera les évolutions de l'habitat à Strasbourg à travers des sujets familiers : la maison et l'immeuble, le confort, la disposition du logement, le rapport à la rue, les matériaux... La visite se déroulera entre le centre ancien et la nouvelle ville allemande. Un livret sera remis aux plus jeunes.

- Visite guidée en famille : **DI. 16h**

Inscriptions sur

<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

34 (d.3) 

Hôtel de Klinglin

Hôtel préfectoral

Place du Petit-Broglie

Tram B, C, F : arrêt Broglie

03 88 21 68 70 ou 03 88 21 68 84

communication@bas-rhin.pref.gouv.fr

www.bas-rhin.gouv.fr

Hôtel construit sur un terrain municipal entre 1731 et 1736 par l'architecte Johann-Peter Pflug, incendié en 1870, puis reconstruit à l'identique.

- Visite guidée : **SA. 14h** (en allemand), **15h** (français), **16h** (en français), **17 heures** (en français commentée en alsacien par Madame Jeanne Loesch). Sur inscription à communication@bas-rhin.pref.gouv.fr ou au 03 88 21 68 70

- Visite libre : **DI. 14h-17h30**



Petite France

35 (a.6)

Au fil de l'eau : découverte du paysage des quais sud de la Grande-Île

RV terrasse panoramique du barrage Vauban

Tram B, F : arrêt Faubourg national ou musée d'Art moderne
jep@strasbourg.eu
www.strasbourg.eu/jep

La Ville de Strasbourg vous propose une promenade à pied le long de l'Ill. L'Ill, ses ponts et passerelles, vecteur de l'intense activité économique de la ville au Moyen Âge, joue un rôle essentiel dans la composition du paysage strasbourgeois. Les quais sud de l'Ill sont aujourd'hui des lieux de promenade d'une grande qualité paysagère où le patrimoine strasbourgeois, qu'il soit monumental ou pittoresque, est mis en scène.

• Visite guidée : SA. 10h / DI. 10h30

Inscriptions sur <https://jep2015.eventbrite.fr> ou sur le stand place du Château

35 > 42

36 (a.6) 1ER

Exposition Carnets de ville : «le patrimoine, une mémoire pour le futur»

Barrage Vauban

Tram B, F : arrêt Faubourg national
carnetsdeville@strasbourg.eu

L'exposition retrace l'histoire de 13 lieux qui témoignent de l'évolution de Strasbourg. Socle de la ville du 21^e s., la cité d'aujourd'hui s'est fabriquée à travers les siècles en construisant un patrimoine architectural, urbain, paysager et naturel, qui la définit et inspire les projets d'urbanisme.

• Exposition : en continu

37 (a.5)

Église catholique Saint-Pierre-le-Vieux

Place Saint-Pierre-le-Vieux

Tram B, F : arrêt Altwinmarik

03 88 32 39 06

parcathstpv@noos.fr

Édifiée en 1866 sur l'emplacement du plus ancien lieu de culte chrétien de Strasbourg (l'église du premier évêque de Strasbourg, St Amand, au 4^e s.), l'église Saint-Pierre-le-Vieux catholique est mitoyenne de l'église protestante du même nom construite au 15^e s. L'église est riche en œuvres d'art anciennes : 10 tableaux attribués au peintre Henri Lutzelmann (v. 1495), 4 tableaux d'un retable du 15^e s., de l'atelier colmarien de Martin Schongauer, 4 panneaux d'un retable du chœur ancien, œuvre du strasbourgeois Veit Wagner (1501).

- Visite des églises catholique et protestante Saint-Pierre-le-Vieux
SA. - DI. 14h-17h

On passe d'une église à l'autre par un passage muré depuis 1683 et rouvert en 2011. Accueil et visite commentée à la demande. Seront particulièrement mis en valeur les vitraux contemporains (1955).

38 (a.5) 1^{er}

Église protestante Saint-Pierre-le-Vieux

Place Saint Pierre le Vieux

Tram B, F : arrêt Altwinmarik

03 88 23 56 46

paroissestpierrellevieux@gmail.com

<http://paroisseprotestante-saintpierrellevieux.fr/>

La juxtaposition des deux lieux de culte catholique et protestant, portant le même nom sur un même lieu est une curiosité qui décrit physiquement l'histoire mouvementée de l'Église chrétienne toute entière.

- Exposition Françoise Cardon-Mosser :
SA. - DI. 10h-18h
- Visite guidée : **SA. - DI. 10h-18h**
Plateau pour les dons.

39 (b.5)

Circuit «découverte de la Ville à travers les corporations de métiers»

Départ Place Benjamin Zix (Petite France)

Tram A et D arrêt Grand rue

03 88 15 38 31

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

La Ville de Strasbourg vous propose un circuit pédestre à la découverte des corporations de métiers qui furent une pièce maîtresse des institutions politiques strasbourgeoises du Moyen-âge à la Révolution. Ce circuit sera l'occasion de découvrir la ville en passant par les sièges des corporations d'autrefois.

- Visite guidée : **DI. 10h**
Inscription sur
<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

40 (b.6)

Anciennes Glacières de Strasbourg

Hôtel Régent Petite France & Spa
5 rue des Moulins (entrée par l'hôtel)
Tram A, D : arrêt Grand'Rue.
www.glacest.org

Usine à froid 1900 : des machines géantes pour comprendre la production de froid artificiel par la détente de gaz, turbines hydrauliques et alternateurs (pour l'énergie), aux compresseurs et condensateurs (pour le froid). Toute une chaîne de production compréhensible par tous.

- Visite guidée :

DI. 11h, 14h, 15h, 16h, 17h, 18h

Dans la limite des places disponibles.
inscription préalable sur le site
<http://doodle.com/bhv3s65ii9rk6ens>

41 (c.6)



Circuit « De place en place, les aménagements révélateurs du patrimoine »

RV Place Saint-Thomas

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

La Ville vous propose de découvrir une facette 21^e s. de Strasbourg. Dans la ville ancienne, l'aspect minéral des espaces publics est un élément marquant, résultant de l'histoire de la ville qu'il convient de valoriser. Depuis la place St-Thomas jusqu'à la place du Château, ce circuit vous permettra de découvrir, à travers l'histoire de ces lieux et de leur réaménagement, le riche patrimoine strasbourgeois.

- Visite guidée : **SA. - DI. 15h30**

Inscription sur <https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

42 (c.6)



Médiathèque protestante

1 bis quai Saint Thomas

Tram A, D : arrêt Grand'Rue

03 88 25 90 15

accueil@mediathequeprotestante.fr

<http://www.uepal.fr/mediatheque>

En 1544, suite au passage de la ville de Strasbourg à la Réforme, un internat pour étudiants en théologie protestante fut installé dans le couvent désaffecté des moines de Saint-Guillaume : le Collégiun Wilhelmitanum ou Collège Saint-Guillaume. Avec cet internat fut créée une bibliothèque de théologie et de culture générale. Cette bibliothèque existe toujours et a traversé sans dommages les siècles et les guerres. La salle Rodolphe Peter de la médiathèque protestante regroupe aujourd'hui les livres des 16^e et 17^e s.s. Venez découvrir ces livres anciens et précieux !

- Visite guidée : **SA. 14h, 15h, 16h /**

DI. 11h, 13h, 14h, 15h, 16h



Neustadt

43 > 52

43 (c.3)

Circuit «entre la ville ancienne et la Neustadt»

Départ : Église catholique
Saint-Pierre-Le-Jeune

Tram B,C,E,F : arrêt République
jep@strasbourg.eu
www.strasbourg.eu/jep

La ville de Strasbourg vous propose un circuit pédestre pour explorer les coutures entre la ville ancienne et la **Neustadt**, autour des quais nord. La visite commentée présente l'architecture, les jardins, les parcs, les aménagements urbains, les vues et perspectives qui produisent un paysage unique. Ces éléments remarquables, préservés par la réglementation urbaine, sont le résultat d'une composition fine et soignée autour de l'eau, des quais et des berges.

- Visite commentée le long des quais nord :
SA. 11h et DI. 14h30 : Inscription sur
<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

44 (e.2)

Circuit «découverte de la Neustadt»

RV Place de la République
devant le monument aux morts

Tram B, E, C arrêt «République»
jep@strasbourg.eu
www.strasbourg.eu/jep

Cette visite commentée par la Ville de Strasbourg vous propose de découvrir cet espace conçu sous l'occupation allemande à la fin du 21^e siècle. L'extension urbaine, ou **Neustadt**, a permis de tripler la surface de la ville. L'objectif était de faire de Strasbourg la capitale du nouveau Reichsland Alsace-Lorraine grâce à un projet urbanistique ambitieux et prestigieux.

- Visite commentée de la **Neustadt**
SA. 14h30 / DI. 11h : Inscription sur
<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château



Palais du Rhin 2 place de la République

Tram B, C, E, F : arrêt République
03 88 15 57 00
jep.alsace@culture.gouv.fr
www.culturecommunication.gouv.fr/
[regions/drac-Alsace |](http://regions/drac-Alsace/) www.patrimoine-region-alsace.eu/ | www.ccr-zkr.org/

Geste autant politique qu'architectural, édifié de 1883 à 1889 par Hermann Eggert, l'ancien palais impérial allemand, qui s'inspire, pour ses extérieurs, de la Renaissance florentine, s'est inscrit au cœur du plan d'urbanisme qui a dessiné un nouveau quartier au nord de la vieille ville. Il abrite actuellement la Commission centrale pour la navigation du Rhin (CCNR), le Service de l'inventaire du patrimoine, qui dépend de la région Alsace, et la direction régionale des Affaires culturelles d'Alsace.

- Bicentenaire de la CCNR : **DI. 11h-11h30 :** Réservation conseillée, nombre de places limité. c.hurbourque@ccr-zkr.org
M. Hans Van der Werff présente la Commission centrale pour la navigation du Rhin, qui fête en 2015 ses 200 ans d'existence (Traité de Manheim 1815) et siège au Palais du Rhin depuis 1919 (Traité de Versailles).

- Concert de la chorale Collegium Cantorum dirigée par Erwin Wurm :
SA. 17h30-18h15

Création mondiale d'une nouvelle partition et compositions du 20e s.

- Exposition « Cent ans de travaux sur la cathédrale de Strasbourg »
SA. 14h-17h15 /

DI. 9h30-12h45, 14h-17h45

- Visite libre avec remise d'un document de visite :
SA. 14h-17h15 /

DI. 9h30-12h45, 14h-17h45

- Visites guidées thématiques :
SA. 14h, 14h45, 15h30, 16h15 /

DI. 9h30, 10h, 10h45, 11h30, 12h15,

13h30, 14h15

Réervation par courriel
jep.alsace@culture.gouv.fr
avant le 18/09 à 17h ou sur place
le jour même (accueil sur le parvis).

46 (e.2)

Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg

6 place de la République

Tram B, C, E, F : arrêt République

03 88 25 28 00

contact@bnu.fr / www.bnu.fr

Après 4 ans de travaux, le bâtiment historique de la BNU de Strasbourg a rouvert au public le 24 novembre 2014. Le chantier d'envergure, confié à l'agence Nicolas Michelin & Associé, a modifié intégralement les espaces intérieurs, tout en conservant et restaurant son enveloppe extérieure de 1895. Les visites guidées permettront de découvrir les coulisses de la bibliothèque (magasins, réserves visibles, ateliers) et d'approfondir la compréhension du bâtiment, de son architecture et de ses services.

- **Derniers jours de l'exposition «Métamorphoses» : SA. - DI. 10h-19h**

L'exposition «Métamorphoses» présente dans un double parcours 145 années de métamorphoses du bâtiment et 45 siècles de métamorphoses de l'écrit dévoilés par des documents rarement montrés voire totalement inédits.

- **Ouverture en accès libre : SA. - DI. 10h-19h**

- **Visites guidées thématiques
Horaires disponibles en ligne.**

En plus de la libre déambulation dans les espaces publics, des visites thématiques commentées sont proposées tout au long du week-end.

47 (e.2)

Direction régionale des Finances Publiques

4 place de la République

Tram B, C, E : arrêt République

06 66 84 52 68

drfip67.mission-communication@dgfp.finances.gouv.fr

Témoignage de l'architecture wilhelmienne, construit en 1902, le bâtiment s'inscrit dans l'ensemble monumental de la place de la République. À l'intérieur du bâtiment, la décoration du grand escalier a été rénovée dans l'esprit d'origine.

- **Visite libre : SA. après-midi**

48 (e.1)

Synagogue de la Paix

1A rue René-Hirschler

Tram B, E : arrêt Contades

03 88 14 46 53

www.cibr.fr

La construction de la synagogue de la Paix débute en 1954 ; elle est inaugurée le 23 mars 1958. Réalisé d'après les plans de l'architecte Claude Meyer-Lévy, l'édifice est construit en béton sur un plan basilical. La synagogue de la Paix emprunte un style résolument moderne tout en reprenant des symboles traditionnels, références aux 12 Tribus d'Israël, à l'Arche Sainte...

- **Visite guidée : DI. 10h30-12h**

Afin que cette visite se passe dans les meilleures conditions, nous vous serions reconnaissants de bien vouloir respecter les consignes de sécurité suivantes :

- > Votre carte d'identité, ainsi que celle des membres de votre groupe vous seront demandées à l'entrée de la Synagogue.
- > Evitez au maximum de venir avec des sacs ou autres objets encombrants.
- Ils seront fouillés et conservés par les agents de sécurité pendant toute la durée de la visite.
- > La prise de photo et de vidéo est interdite dans toute l'enceinte du bâtiment.



Lycée international des Pontonniers

1 rue des Pontonniers

Tram B, C, E, F : arrêt République

03 88 37 15 25

www.lyc-sections-internationales-strasbourg.ac-strasbourg.fr

Depuis près de 110 ans, ce bâtiment a gardé la même fonction éducative. En 1901, la construction du lycée répond au besoin de trouver un établissement commode et spacieux qui puisse accueillir l'école supérieure municipale de jeunes filles (Städtische Höhere Töchterschule). L'établissement est construit sur un terrain militaire acquis par la Municipalité de Strasbourg, à l'emplacement de l'ancienne caserne des Pontonniers. L'édifice, conçu par l'architecte en chef Johann Carl Ott, est de style historiciste et témoigne du renouveau de l'architecture régionale.

- À la découverte du lycée des Pontonniers ! Visites guidées par les élèves en enseignement Histoire des Arts.
SA. - DI. 14h-17h (dernière visite 16H45)

- «Marcelle Cahn & Co», œuvres du fonds de l'Artothèque de Strasbourg : **SA. - DI. 14h-17h**

Ancienne élève des Pontonniers, Marcelle Kahn est une artiste qui a traversé tout le 20e s. en pionnière et en femme libre. L'exposition des œuvres du fonds de l'Artothèque de Strasbourg présente des œuvres d'artistes contemporains (Vera Molnar, Philippe Lepeut ...) qui dialoguent avec les expérimentations de Marcelle.

- Visite jeune public
Atelier de découverte du lycée.
SA. - DI. 15h-15h30



L'architecture néogothique

Place Charles-de-Foucauld

(erratum : quartier Robertsau)

06 88 79 82 96 - mkartsnouveaux@gmail.com

À Strasbourg, on retrouve le style néogothique dans l'architecture privée avec les habitations de Gottlieb Braun, dans l'architecture sacrée (églises de garnison St Paul et St Maurice), officielle (Hôtel des Postes). De nombreuses réalisations présentent des citations de ce style remis au goût du jour par le Romantisme.

- Visite guidée «L'architecture néogothique à Strasbourg dans les années 1900» : **SA. 14h-16h**
Inscription souhaitée : 06 88 79 82 96
mkartsnouveaux@gmail.com



Théâtre National de Strasbourg (TNS)

1 avenue de la Marseillaise

Tram B, C, E, F : arrêt République

03 88 24 88 00 [tns@tns.fr](http://tns.fr) – www.tns.fr

Ancien palais de la Diète d'Alsace-Lorraine puis Parlement, ce bâtiment fut construit par les architectes August Hartel et Skjold Neckelmann, de 1888 à 1892. C'est l'un des édifices majeurs du plan d'urbanisme exécuté à Strasbourg pendant l'annexion de l'Alsace-Lorraine. Depuis 1957, un théâtre avec une salle de plan circulaire occupe la partie postérieure de ce palais de style néo-Renaissance ; il a été dessiné en 1950 par l'architecte Pierre Sonrel en collaboration avec Michel Saint-Denis, directeur du théâtre

- Visite guidée **SA. 10h30, 14h, 16h30**
DI. 11h, 14h30 : Réservation obligatoire au 03 88 24 88 00.

Les ateliers de création de décors sont également ouverts, à Illkirch-Graffenstaden.

Réservation indispensable au 03 88 24 88 00.

52 (e.3) 🔍 ↻ ⚡ ☺

Musée Tomi Ungerer Centre international de l'illustration

2 avenue de la Marseillaise

Tram B, C, E, F : arrêt République

03 88 52 50 00

www.musees.strasbourg.eu

Situé à la Villa Greiner, on y trouve un fonds important de 8 000 dessins donnés à sa ville natale par Tomi Ungerer, dessinateur et illustrateur né en 1931 à Strasbourg.

- Visite commentée de l'exposition «*Cathédralement vôtre*» : **DI. 15h**

- «*Le temps d'une rencontre*» avec l'artiste plasticien Daniel Depoutot. Autour de l'horloge astronomique de la cathédrale du 21^e s. **Sa. 14h30**

- Tomi au bout des doigt : Tout connaître sur Tomi avec la table interactive.
SA. - DI. 10h-18h

- Visites *Coups de projecteurs* : Tomi Ungerer, un illustrateur des 20^e et 21^e siècles **SA. - DI. 15h30 (durée 20 min.)**

- «*Zoo*» : un parcours pour les enfants : Parcours sous forme de devinettes.
SA. - DI. 10h-18h

- Visite libre : **SA. - DI. 10h-18h**



53 (g.4) ☺

Musée de Minéralogie Collection de paléontologie

Institut de géologie 1 rue Blessig

Tram C, E, F : arrêt Université

03 68 85 04 52

leypold.denis@unistra.fr

www.collections.u-strasbourg.fr

Composées de dizaines de milliers d'échantillons de minéraux, de météorites et de fossiles, rassemblés depuis près de deux siècles, ces archives de l'histoire de la Terre et de la vie témoignent des événements qui ont affecté notre planète depuis sa naissance.

- Atelier d'observation au microscope :
SA. - DI. 14h-18h

Des animateurs vous proposent d'expliquer et d'observer par l'intermédiaire de microscopes les étranges révélations des roches lorsqu'elles sont préparées en laboratoire sous forme de lames minces. Vous pourrez alors découvrir de surprenantes colorations et les minéraux dont sont constituées les roches.

- Atelier « Le code secret des minéraux » :
SA. et DI., toutes les 45 minutes, durée 30 minutes

Un coffre mystérieux, accompagné d'un message, a été retrouvé dans les réserves du musée de minéralogie. Il paraît qu'il contient un trésor ! Un atelier ludique d'identification des minéraux vous permettra d'ouvrir le coffre !

- Atelier moulages de fossiles en pâte à sel :
SA. et DI. 14h-18h (durée 20 min.)

Animation ouverte à toutes les tranches d'âge, et en continu tout au long du week-end.

- Visite de la collection de paléontologie :
SA. - DI. 14h-18h : Entrée libre dans la limite des places disponibles

Au travers de quatre parcours thématiques, vous en saurez plus sur la paléontologie et son histoire, mais également sur le développement de la vie et les plus beaux gisements régionaux. Enfin, et en collaboration avec l'équipe du Musée Zoologique, nous vous proposons d'observer et de participer au travail de gestion de collections et ainsi d'apporter votre pierre à l'édifice !

- Visite du musée de minéralogie
SA. - DI. 14h-18h : Entrée libre dans la limite des places disponibles

Visite libre du musée permettant aux visiteurs de découvrir une partie de cette collection scientifique historique de référence, qui compte 30 000 échantillons de minéraux provenant de toutes les parties du monde ainsi que 450 météorites.

54 (g.4) ☺

Musée zoologique

29 boulevard de la Victoire

Tram C, E, F : arrêt Université

03 90 24 04 85

www.musee.strasbourg.eu

Situé au cœur du campus universitaire de Strasbourg, ce musée s'est construit au 18e s. à partir des éléments du Cabinet d'histoire naturelle de Jean Hermann. Des collections zoologiques remarquables permettent à ce musée de présenter de façon attrayante la faune régionale et mondiale.

- Le Musée sort de sa réserve !

- SA. - DI. 10h-18h

Parcours thématique libre : découverte de pièces remarquables du musée.

- Visite libre : **SA. - DI. 14h-18h**

55 (h.4)

Église des Dominicains

41 boulevard de la Victoire

Tram C, E, F : arrêt Observatoire
03 88 21 24 12 / centremounier@gmail.com

Église conventuelle des frères dominicains, cette église néo-romane contient un mobilier liturgique du 17^e s., dont une rare représentation de Saint Mathurin, saint patron des fous et des mélancoliques, et une statue de la Trinité, appelée « Trône de grâce », du 15^e s., unique en Alsace.

- 1015 – Mille ans de cathédrales au fil du Rhin
SA. 9h-12h, 14h-18h / DI. 14h-18h

Depuis les grands chantiers romans et impériaux du 11^e siècle, les cathédrales de Constance, Bâle, Fribourg-en-Brisgau, Strasbourg, Spire, Mayence et Cologne déplient leur majesté de pierre le long du Rhin. Chacune d'elles abrite des beautés cachées que l'exposition illustre : une collection de maquettes, gravures et précieux documents, du 15^e au 20^e siècle, dont la sidérante « Cathédrale » du graveur Richard Brunck de Freudenteck (1899-1949).

56 (g.3)

Palais universitaire

9 place de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Gallia ou Université
jds@unistra.fr

Le Palais universitaire de Strasbourg est un bâtiment construit entre 1879 et 1884 sous la direction de l'architecte Otto Warth et inauguré par l'empereur Guillaume Ier de Prusse en 1884. Cet édifice constitue le pôle majeur de la nouvelle université strasbourgeoise lors de l'annexion de l'Alsace à l'Empire allemand, en 1871, remplaçant l'université française issue du Gymnase Jean Sturm en 1538.

- Visite guidée : **SA. 15h30, 17h
DI. 14h, 15h30, 17h (durée 1h)**

57 (g.3)

Bibliothèque des arts

Palais universitaire 9 place de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Gallia ou Université
Entrée par l'arrière du Palais universitaire au niveau des jardins, côté rue de l'Université.
www.bibliotheques.unistra.fr

La Bibliothèque des arts acquiert, signale, conserve et met à disposition des lecteurs des collections de niveau universitaire en histoire de l'art, art visuel et design, de la période médiévale à la période contemporaine.

- Atelier typographie : **SA. / DI. 14h-18h.**
Atelier typographie pour les plus jeunes.

- Exposition : autour du design graphique : **SA. et DI. 14h-18h**

Une typographie pour l'Université de Strasbourg : histoire et perspectives

– Christina Poth Textes et textures (gastronomiques) : graphisme et gastronomie – Faustine Najman

- Portraits bibliographiques par Laurie Chapotte : **SA. / DI. 14h-18h**

Le livre, ou la publication, occupe une place considérable à l'Université comme outil de transmission du savoir. Un groupe de travail du Master Design s'est intéressé à cet objet comme élément premier pour proposer des portraits alternatifs de chercheurs et étudiants. Laurie Chapotte réalisera à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine un portrait bibliographique des visiteurs.

En partenariat avec le département des Arts Visuels – option Design de la Faculté des arts de l'Université de Strasbourg – Projet IDEX « Rendre lisible le savoir élaboré, cultivé et transmis à l'Université de Strasbourg ».



58 (g.3) ☺

Musée des moulages Adolf Michaelis

Palais universitaire 9 place de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Gallia ou Universités.

Entrée à l'arrière du Palais universitaire par les jardins, côté rue Goethe.

03 88 41 64 05

www.misha.fr/gypsothq/gypso

Dans les sous-sols du Palais universitaire est conservée la collection de moulages de grandes œuvres d'art de l'Antiquité, la 2^e plus importante en France.

- **Atelier contes : SA. - DI. 14h-18h**

Atelier contes autour de lectures d'histoires mythologiques proposé par l'Association des Amis du Musée Adolf Michaelis (AMAM).

- **Visite du musée : SA. - DI. 14h-18h**

Visite libre ou commentée par les membres de l'Association des Amis du Musée Adolf Michaelis (AMAM).

59 (f.3) 🖼

La Neustadt

Départ devant le Palais universitaire

Place de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Université

universitepopulaire.krutenau@laposte.net
www.up-krutenau.com

Édifiée à partir des années 1880 sur les plans de l'architecte municipal Jean-Geoffroy Conrath, la *Neustadt* est le plus vaste ensemble cohérent d'urbanisme germanique au monde.

- **Visite guidée : DI. 16h**

Payant : 2€ / 1€ pour les-de 16 ans.

60 (g.4) ○

Circuit «le Campus du 21^e siècle»

RV devant l'Institut de Physique

3-5 rue de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Gallia

jep@strasbourg.eu

www.strasbourg.eu/jep

www.unistra.fr

Ce circuit proposé par la Ville et l'Université de Strasbourg vous emmène à la découverte de l'architecture contemporaine du campus centre : les constructions réalisées à partir des années 1960 dans le campus impérial, le campus de l'Esplanade et son récent réaménagement qui crée du lien entre l'Université et la ville grâce à des espaces publics de qualité et de nouvelles circulations.

- **Visite guidée : SA. 16h30 / DI. 14h30**

<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

61 (h.4)

Musée de Sismologie

7-9 rue de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Université.

Entrée par les jardins de l'université

03 68 85 01 27

www.musee-sismologie.unistra.fr

Le musée de sismologie abrite l'une des plus importantes collections d'instruments de sismomètres au monde exposées sur un même site. Le musée possède des sismomètres de l'ancienne station sismologique de Strasbourg utilisés pour certains jusqu'en 1970.

- **Visite libre : SA.- DI. 14h-18h**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

62 (h.6) ☺

Observatoire astronomique

11 rue de l'Université

Tram C, E, F : arrêt Observatoire
03 68 85 24 10 – www.astro.u-strasbg.fr

L'observatoire actuel a été construit entre 1877 et 1881 dans le cadre de l'édification de la nouvelle université, décidée par l'empereur allemand Guillaume 1^{er} en 1872.

- Atelier «cadran solaire» :

SA. et DI. 14h-18h (durée 20 min.)

Construisez votre petit cadran solaire équatorial qui vous permettra de lire l'heure grâce au soleil. Adultes et enfants à partir de 7 ans.

- Visite guidée de la grande coupole :
SA. - DI. de 14h-18h, toutes les 30 min.
(durée 20 min)

Une occasion exceptionnelle de pénétrer sous le dôme grandiose de la grande coupole de l'Observatoire.

63 (h.6) 1^{ER}

Circuit «Pierres dans la ville, déambulations géologiques»

RV entrée du campus universitaire devant la statue d'Athéna, avenue du Général de Gaulle
Tram E, C arrêt «Esplanade»
jep@strasbourg.eu - www.strasbourg.eu/jep

Une promenade à travers les rues de Strasbourg, à la rencontre des monuments et des façades des maisons, permet de découvrir une variété considérable de pierres. Leur grain, leur couleur, leur texture, renseignent sur leur origine, leur histoire. L'agrément de la flânerie s'enrichit du plaisir de la découverte et d'une leçon de géologie à domicile. Les participants peuvent venir munis d'une loupe pour observer la trame des pierres.

- Visite guidée par Jean-Claude Gall :

SA. 9h / Inscription sur
<https://jep2015.eventbrite.fr> ou sur le stand place du Château.

Université

64 (h.6) ⓧ ⚡

Pergola - l'Ososphère

Campus de l'Esplanade

Tram C, E, F: arrêt Université

Dans le cadre de sa résidence à l'Université de Strasbourg, l'Ososphère invite LAb[au] à installer, sur le Campus Centre, Pergola - une œuvre interactive instaurant un dialogue entre l'architecture et le visiteur/usager. En présence des membres du collectif LAb[au], artistes de Pergola.

- **Performances autour de Pergola :**
SA. 14h, 16h, 18h / DI. 14h, 16h, 18h

Lectures performances autour de manifestes architecturaux proposées par Christophe Greilsammer (Cie L'Astrolabe) et les étudiants en arts du spectacle de l'Université, et des créations musicales de Jean-François Laporte.

65 (h.6) ⓧ 1^{ER}

Exposition extérieure «les bibliothèques de l'université de strasbourg : hier, aujourd'hui, demain»

Campus de l'Esplanade, parc central rue René Descartes, face au bâtiment «le Patio».

Tram C, E : arrêt Esplanade

Présentation du riche patrimoine des bibliothèques universitaires de Strasbourg à travers une exposition qui en retrace l'histoire mais aussi les perspectives avec la construction du futur Learning center «Studium» de l'Université de Strasbourg. Les visiteurs seront invités à proposer leur vision de la bibliothèque de demain.

- **Exposition : SA. - DI. 14h-18h.**



66 (h.6) L'aménagement du parc central du campus de l'Esplanade

Point d'accueil, campus de l'Esplanade, devant le parvis de la faculté de Droit
Tram C, E, F : arrêt Université

Les journées du patrimoine sont l'occasion d'inaugurer le parc central du campus de l'Esplanade, récemment rénové. Agnès Daval, paysagiste au sein de l'agence DIGITALE paysage, concepteur de cette transformation, explique à travers une déambulation dans le parc sa réflexion autour de la notion de « paysage ». Le visiteur découvre le nouveau visage du site où dialoguent le patrimoine architectural et urbain des Trente glorieuses, les évolutions liées au développement passé et futur de l'université et le socle du parc.

- Visite guidée : **DI. 10h-12h**



67 (h.6) Circuit 1% artistique à l'Université de Strasbourg

Parvis de la faculté de Droit

Tram C, E : arrêt Esplanade

Un décret de 1959 prévoit qu'1% du budget de construction de bâtiments soit réservé à l'acquisition d'œuvres d'art. L'Université de Strasbourg a appliqué partiellement le décret dans ses campagnes de construction. La majorité des œuvres datent des années 60-70, les autres sont acquises dans les années 90-2000. Découvrez ce fond méconnu et pourtant remarquable par sa diversité.

- Visite guidée : **SA. - DI. 14h30**
(durée 1h30)

Université



68 (h.3) Jardin botanique de l'université de Strasbourg

28 rue Goethe, entrée all. Anton de Bary
Tram C, E, F : arrêt Université
03 68 85 18 65
www.jardin-botanique.unistra.fr

Un musée du vivant au cœur de la Ville ! Le Jardin botanique de l'Université de Strasbourg a été créé en 1619. Son emplacement actuel date de 1884. Riches de plus de 6000 espèces, dont certaines rares ou remarquables, les collections sont réparties sur 3,5 ha, dans un arboretum, une école de botanique, un ensemble de serres dont une classée aux Monuments Historiques...

- Exposition « *Flore de pierre* » regard sur les plantes de la Cathédrale :
SA. - DI. 14h-18h



69 (h.3) Herbier de l'université

Institut de botanique 28 rue Goethe

Tram C, E, F : arrêt Université. Rez-de-chaussée de l'Institut de botanique
03 68 85 05 20 – www.herbier.unistra.fr

L'herbier est une technique utilisée depuis des siècles pour conserver les plantes à l'état sec. Il remplit toujours son rôle et n'est absolument pas démodé. Cependant d'autres techniques complémentaires sont apparues au XXe siècle, notamment la numérisation sous haute définition, permettant à chacun de voir les plantes sans avoir à se déplacer.

- Atelier « apprendre à réaliser un herbier »
SA. - DI. 14h30-16h30 : Pour enfants à partir de 10 ans et adultes.
Réservation haan@unistra.fr

- Visite libre des panneaux explicatifs et explications des collections :

SA. 14h-17h / DI. 14h-18h

- Voyage moléculaire dans les herbiers : une expédition asiatique vers l'origine d'une espèce envahissante. : **SA. - DI. 14h-18h.**

70 (h.3) ⚡

Église Saint-Maurice

Place Arnold

Tram C, E, F : arrêt Observatoire

03 88 6116 57

stmaurice.strasbourg@wanadoo.fr

Élégante église néogothique due à un architecte de Mayence, construite durant le *Reichsland* pour les militaires catholiques de la garnison. Son élévation originale, ses remploques et moulurations raffinées s'inspirent du gothique rayonnant de la fin du 12^e s.

• Champ étoilé : SA. 9h-15h / DI. 14h-18h

Peinture de Sylvie Lander

Toile marouflée sur bois peinte à l'huile avec de la feuille d'or ; diamètre 3.50m



Krutenau / Esplanade 71 > 79

71 (f.4) 

Bains municipaux

10 boulevard de la Victoire

tram C, E, F : arrêt Gallia

03 88 25 17 58

www.strasbourg.eu

Inauguré en 1908 et inscrit au titre de Monument Historique en 2000, l'établissement est composé d'un bâtiment principal qui abrite le hall d'entrée, les 2 piscines, les bains romains et les salles de bain et douches. L'aile gauche (anciens bains médicinaux) permet l'accès au sauna, aux bassins en marbre, douches à large débit et salles de repos. L'aile droite est constituée de la chaufferie.

- Visite accompagnée :
SA. 9h-16h30 (toutes les 1/2 h)

Inscriptions sur :

<https://jep-bains-municipaux.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

La visite, accompagnée par le personnel des bains, propose la découverte de la grande piscine, des bains romains, de la petite piscine, des douches, du sauna et de la chaufferie.

72 (f.5)  

Église protestante St-Guillaume

1 rue Munch

tram C, E, F : arrêt Gallia

03 88 36 01 36 - info@saint-guillaume.org

<http://www.saint-guillaume.org/>

Également appelée *Wilhelmskirche* en allemand, cette église gothique de Strasbourg est affectée au culte protestant. Située à la jonction des quais des Bateliers et des Pêcheurs mais légèrement en retrait, elle est remarquable pour sa situation pittoresque au bord de l'Ill, son aspect extérieur de guingois, ainsi que son riche équipement intérieur, mêlant le gothique et le baroque.

- Visite orgue André Silbermann (1728) :
SA. 17h-17h45

73 (f.6)  

Promenade découverte de la Krutenau

Départ place de Zurich (devant la statue)

Tram A, D : arrêt Porte de l'Hôpital

universitepopulaire.krutenau@laposte.net
www.up-krutenau.com

Longtemps quartier populaire marqué par la présence des bateliers et des maraîchers, la Krutenau intégrée à Strasbourg au 15^e s., présente un patrimoine riche et varié. De l'église Saint-Guillaume à l'église Saint-Madeleine en passant par l'École des Arts Décoratifs, le lycée Oberlin, qui abrita au 19^e s. l'université de Strasbourg, ou encore l'ancien hôpital militaire, cette promenade historique permettra d'apprécier le quartier

- Visite guidée : **SA. 15h30**

Payant : 2€/1€ pour les-de 16 ans.

74 (f.6)

Centre européen d'actions artistiques contemporaines (CEAAC)

7 rue de l'Abreuvoir

Bus 15 : arrêt Cité Administrative

03 88 25 69 70

public@ceaac.org

www.ceaac.org

Installé dans un ancien magasin de vaisselle et de luminaires, le Centre d'art Contemporain de Strasbourg met en lumière les différentes formes de l'art actuel. Dans cette élégante architecture de style Art Nouveau vous sont proposées chaque année neuf expositions d'artistes contemporains.

- Visite commentée de l'exposition

Open Source : SA. - DI. 15h

Open Source présente un ensemble de pratiques créatives, entre ironie et activisme, qui révèle les fonctionnements comme les dérives de nos sociétés et suggère des comportements alternatifs via l'open source et la force du collectif. Relocalisation et ré-humanisation de la production alimentaire par un jeu vidéo interactif; remise en cause des standards médiatiques occidentaux et de l'autorité policière; limites du concept open source : travail dissimulé et non respect des droits d'auteur ; requête d'inscription de l'atmosphère au patrimoine mondial ou poésie climatique 2.0., sont autant de sujets que l'exposition propose d'aborder.

75 (e.6)

Église Sainte-Madeleine

Place Sainte-Madeleine

Bus 10

03 88 14 08 68

henri.turot@free.fr

Église Sainte Madeleine et ses abords : église paroissiale du 20^e s. (Architecte Beblo) avec chapelle gothique (15^e s.) et cloître (actuellement cour du Lycée Geiler de Kaysersberg).

• Visite guidée de l'église et de la chapelle restaurée : **DI. à 14h, 15h, 16h, 17h**

• Visite libre de l'église et de la chapelle : **DI. 14h-18h**

76 (e.7)

Église évangélique luthérienne de la Croix 6a place d'Austerlitz

Tram A, D : arrêt Porte de l'Hôpital
03 88 36 27 34

strasbourg@eglise-lutherienne.org

www.eglise.lutherienne.free.fr

L'église a été construite en 1926 sur les deux premiers niveaux d'un immeuble de 5 étages situé au 6a place d'Austerlitz. Entièrement financée par les dons privés de ses membres fondateurs, c'est le lieu de culte de la communauté évangélique luthérienne de la Croix, une communauté qui est indépendante de l'État et membre de l'église évangélique luthérienne. Elle abrite de jolis vitraux des années 1930. Le mobilier est d'origine.

• Visite guidée : **SA. 15h-18h30**
(toutes les 15 min.)



Les hôtels de Strasbourg ont une histoire

Départ Cour du Corbeau

Tram A, D : arrêt Porte de l'Hôpital
universitepopulaire.krutenuau@laposte.net
www.up-krutenuau.com

À Strasbourg, les hôtels ont une riche histoire. Cette promenade permettra d'envisager les anecdotes liées aux lieux hôteliers et d'évoquer les personnages célèbres qui les ont fréquentés.

- Visite guidée : **SA. 18h**

Payant : 2€/1€ pour les - de 16 ans.



Circuit à vélo patrimoine portuaire

Place du Corbeau

Tram A, D : arrêt Grand'Rue
jep@strasbourg.eu
www.strasbourg.eu/jep

La Ville de Strasbourg vous propose de découvrir son patrimoine portuaire. Strasbourg, ville des routes, bénéficie d'un site unique sur le Rhin, au confluent de l'Ill, et à la croisée des voies terrestres. La prospérité de la ville a longtemps reposé sur cette position géographique privilégiée. Aujourd'hui, Strasbourg est véritablement une ville portuaire, avec un port d'importance majeure sur le Rhin et le siège de la Commission centrale pour la navigation du Rhin. Et la ville se tourne vers son fleuve !

- Visite guidée à vélo. Du port médiéval au bassin du commerce. : **SA. 10h**
[Inscriptions https://jep2015.eventbrite.fr](https://jep2015.eventbrite.fr)
ou sur le stand place du Château



Musée alsacien

23-25 quai Saint-Nicolas

Tram A, D : arrêt Porte de l'Hôpital
03 88 52 50 00
www.musees.strasbourg.eu

Musée d'art populaire installé dans d'anciennes demeures strasbourgeoises, il présente les témoignages de la vie alsacienne traditionnelle : mobilier, costumes, céramique populaire, moules à gâteaux, jouets, imagerie religieuse et profane.

- Visite coup de projecteur : Céramique de Betschdorf : **SA. - DI. 16h**
- Atelier de design culinaire : **SA. 14h, 16h**
Enfants accompagnés d'adultes
(dans la limite des places disponibles)
«Biscuits à exposer / Biscuits à manger !», atelier de design culinaire en compagnie du collectif Rhénanie : Sonia Verguet, designer culinaire et Olivia Benveniste, dessinatrice, dans le cadre de l'exposition «Les pots bleus».
- Visite libre : **SA. - DI. 10h-18h**



Hôpital civil

80 > 84

80 (c.7)

Ancienne pharmacie de l'Hôpital civil

1 place de l'Hôpital

Tram A, D : arrêt Porte de l'Hôpital

L'ancienne pharmacie de l'Hôpital Civil de Strasbourg est formée d'un ensemble de bâtiments des 16^e et 18^e s. Le Conservatoire de la Santé en Alsace y expose ses collections de matériel médical, chirurgical, obstétrical et d'imagerie médicale.

- Visite du Conservatoire de la Santé en Alsace : SA. - DI. 14h-18h

81 (c.7) 1^{er}

Circuit «une ville dans la ville : le site historique des hopitaux universitaires de Strasbourg»

RV 1 place de l'Hôpital

Tram A, D arrêt : Porte de l'Hôpital

03 88 75 21 40

www.reseau-gds.fr

Depuis plus de 3 siècles, le site historique de l'hôpital civil mêle étroitement des lieux et des bâtiments voués, les uns aux soins et à la pratique médicale, les autres à la constitution des savoirs et à l'enseignement. Avec cette visite guidée en extérieur, découvrez l'histoire urbaine et les traductions architecturales de ce lien entre hôpital et université. Visite organisée par le Jardin des sciences et la Faculté de médecine.

- Visite guidée : SA. - DI. 14h

82 (c.7)

Collection de l'institut d'anatomie normale

1 place de l'Hôpital

L'institut d'anatomie constituait le centre de la nouvelle faculté de médecine édifiée par l'Allemagne impériale dans l'enceinte de l'hôpital civil de Strasbourg.

- Visite : SA. - DI. 14h-17h.

83 (c.7) ☺

Bibliothèque de médecine et odontologie

4 rue Kirschleger

scd-pret-medecine@unistra.fr

Bibliothèque de médecine et odontologie de la faculté de médecine de l'Université de Strasbourg.

- Atelier reliure : SA. et DI. 15h-17h.
- Atelier «Les petits monstres» SA. - DI. 14h-18h.
Coloriage de petits monstres imaginaires (issus des ouvrages du fonds ancien) pour les plus jeunes et composition de son propre monstre pour les plus grands.
- Exposition sur l'histoire de la bibliothèque : SA. - DI. 14h-18h.
- Présentation commentée d'une sélection d'ouvrages du fonds ancien : SA. - DI. 14h15, 15h15, 16h15
- Visites guidées de la bibliothèque et de ses magasins
SA. - DI. 14h30, 15h30, 16h30

84 (b.6) 1^{er} ⚡

L'architecture scolaire à Strasbourg au tournant du 20^e siècle

4 rue Finckwiller RV devant la caserne
des pompiers.

Tram B, F : arrêt Musée d'art moderne
mkartsnouveaux@gmail.com

En l'espace d'une vingtaine d'années,
les effectifs scolaires ont triplé après
1870. Une vingtaine d'écoles, de collèges,
de lycées ont ainsi été construits à
Strasbourg. Les architectes ont été
soucieux d'intégrer ces lieux de savoir

dans la ville et d'y apporter une touche de
beauté. La visite permet de (re)découvrir
quelques-unes des plus belles réalisations
de la période (école Saint-Thomas, lycée
Geiler, lycée des Pontonniers...).

- Visite guidée : SA. 10h / Inscription
souhaitée : mkartsnouveaux@gmail.com
06 88 79 82 96



85 (b.2)

Siège social réseau GDS (anciennement gaz de Strasbourg)

14 place des Halles

Tram A, D : arrêt Les Halles

03 88 75 21 40 - cdiебold@reseau-gds.fr

www.reseau-gds.fr

L'immeuble post-moderniste fut construit en 1933 sur le terrain de l'ancien site du gaz au Marais Vert par l'architecte Gustave Oberthur. Il accueille une sculpture réalisée par Alfred Marzolff : «Emma la lumière, 1932» et un escalier décoré d'un vitrail typiquement Art déco.

• Exposition : DI. 10h-17h

L'association Atouts Gaz, créée en 2011, a pour objectif d'entretenir le patrimoine historique de Gaz de Strasbourg. Les bénévoles vous proposent une exposition d'une sélection d'objets et d'affiches issus de cette collection.

86 (a.4)

Promenade dans le quartier Gare

RV place de la Gare (devant l'escalier roulant de l'entrée du tram).

Tram A, D : arrêt Gare Centrale

ahqg@free.fr - <http://ahqg.free.fr/>

Balade à pied accompagnée par des habitants, à la découverte des trésors cachés du quartier Gare. Proposée par l'AHQG (Association des habitants du quartier-gare).

• Visite guidée : DI. 10h20-12h20

87 (j.4)

Le MUR

Rue de Sarrelouis

Tram A, D : arrêt Gare Centrale, Tram C :

arrêt Faubourg de Saverne

07 86 26 88 59 / sprayclub@outlook.com

Situé dans le quartier de l'îlot des Magasins, le MUR Strasbourg fait partie d'une véritable dynamique de quartier en termes d'appropriation de l'espace public et d'impulsion culturelle.

• Performance d'art urbain : SA. 14h-18h

Un artiste réalisera une œuvre originale en direct. L'artiste s'inspirera de la thématique nationale « Le patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ». La performance sera suivie d'un vernissage de l'œuvre sur la terrasse du Camionneur, situé à l'angle de la rue de Sarrelouis et de la rue Georges Wodli.

88 (a.3)

École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg (ENSAS)

6-8 boulevard du Président-Wilson

Tram A, C, D : arrêt Gare centrale

03 88 32 25 35

communication@strasbourg.archi.fr

www.strasbourg.archi.fr

L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg ouvre les portes de son bâtiment édifié par l'architecte Marc Mimram. Son architecture fragmentée, raisonnée et urbaine, sa faille intérieure et ses matériaux bruts font la part belle à l'ouverture sur la ville, véritable outil pédagogique pour l'architecte.

• Visite libre : SA. 10h-16h



Église Sainte-Aurélie

15 rue Martin Bucer

Tram B, F : arrêt Faubourg national-gare
06 44 24 18 30
petra.magne-de-la-croix@protestants.org

L'église sera rouverte après plusieurs années de travaux. Eglise baroque de 1765 avec un orgue Andreas Silbermann de 1718.

- Présentation des orgues Silbermann suivie d'un récital d'orgue :
SA. - DI. 16h30, 17h



Hôtel Graffalgar

17 rue Déserte

Tram A, D : arrêt Gare centrale.
Tram B, F : arrêt Faubourg national
03 88 24 98 40
contact@graffalgar.com - www.graffalgar.fr

L'hôtel Graffalgar a laissé carte blanche à une quarantaine d'artistes et créateurs en leur demandant de faire ce que bon leur semble de ses chambres. Les photographes, illustrateurs, graffeurs et designers du graffalgar ont fait preuve d'une créativité qui vous surprendra à coup sûr. Hôtel, lieu de spectacle, galerie d'art, restaurant, il veut proposer une expérience de ville dynamique et originale à ses usagers comme aux habitants.

- Visite du Graffalgar et de son extension :
SA. - DI. h 12h - 18h



Stimultania

33 rue Kageneck

Tram A,D : arrêt Les halles ou gare centrale
03 88 23 63 11
stimultania@stimultania.org
www.stimultania.org

Stimultania est un pôle de photographie qui, aidé par l'ensemble des partenaires publics locaux et par des structures privées, défend depuis 1987 à Strasbourg une photographie qui interroge, force la critique, clame des mots, des idées et appelle les regardeurs à prendre position.

- Forum pédagogique : rencontre avec les photographes en résidence (2012-2015) :
SA. 16h-18h30

Une rencontre en présence des artistes, pour découvrir des productions de résidences réalisées en milieu scolaire, social et carcéral et poser les enjeux culturels et éducatifs de la photographie.



École nationale

d'administration (ENA)

Site Commanderie 1 rue Sainte-Marguerite

Tram B, F : arrêt Faubourg national
03 88 21 44 44 / www.ena.fr

Des fouilles entreprises en 1989-1991 ont mis à jour des activités gallo-romaines. Les 1ères constructions en pierre datent du 13e s. lorsque les moines de Saint Augustin fondent le couvent de la Trinité. Les lieux sont ensuite confiés aux Hospitaliers de St Jean de Jérusalem, ancêtre des chevaliers de l'Ordre de Malte. En 1740, la municipalité décide d'en faire une prison. Devenue vétuste, elle est désaffectée en 1989. Après des travaux de rénovation le site est aujourd'hui affecté à l'ENA.

- Visite guidée : **SA. - DI. 11h-18h**



Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg

1 place Hans-Jean-Arp

Tram B, F : arrêt Musée d'art moderne
03 88 23 31 31 / www.musees.strasbourg.eu

Bâtiment conçu par Adrien Fainsilber
inauguré en 1998.

- Stand *Musées point de départ* :

Stand d'accueil, d'informations
et de jeux : **SA. - DI. 10h-18h**

- Mini-atelier en famille «Un musée à re-dé-construire» : Atelier autour de l'architecture du MAMCS.

SA. - DI. 14h30-17h

- Bibliothèque des Musées : sélection de documents sur la cathédrale : **SA. 10h-18h**

- Le grand musée-quizz ! :

DI. à partir de 14h

Connaissez-vous le MAMCS comme votre poche ? Venez vous amuser à répondre à nos questions pour mieux découvrir (ou redécouvrir) le musée, sans obligatoirement y rentrer !

- Le temps d'une rencontre avec Philippe Lepaut : **DI. 15h**

Rencontre avec l'artiste Philippe Lepaut dans un environnement numérique et multimédia, à l'occasion de son exposition «Philippe Lepaut.

Listen to the Quiet Voice».

- Visite libre : **SA.-DI. 10h-18h**



Orangerie Quartier européen Robertsau

94 > 103

94 (k.3)

France 3 Alsace

Place de Bordeaux

Tram B, E : arrêt Lycée Kleber
03 88 56 67 68
alsace@france3.fr
<http://alsace.france3.fr>

Bâtiment typique de l'architecture en béton, orné d'un grand décor en céramique de Lurçat. Venez visiter les coulisses de la télévision régionale et rencontrer vos présentateurs préférés : du caméraman au studio en passant par le montage et la régie. Tout ce qui permet de vous offrir chaque jour vos actualités et vos émissions régionales

- Découvrez l'envers de la télé ! : **DI. 10h-17h**
Réservation sur alsace.france3.fr
(à partir de mi-août) :

95 (k.3)

Palais de la Musique et des Congrès

Aile Érasme, place de Bordeaux

Tram B, E : arrêt Wacken
03 88 37 67 67
info@strasbourg-events.com
<http://www.strasbourg-events.com/fr>

En 2013-2014, des travaux d'extension et de restructuration ont été menés sur le PMC 1, construit en 1974. Ils ont porté sur les performances énergétiques et fonctionnelles et la qualité des espaces, permettant de créer des locaux adaptés pour l'orchestre philharmonique de Strasbourg.

- Visite guidée du PMC1 : **SA. 10h30, 15h**

96 (k.3)

Lieu d'Europe

(villa Kaysersguet)

1 allée Kastner

Tram E : arrêt Robertsau Boecklin
www.lieudeurope.strasbourg.eu

Au 18e s., la noblesse et la haute-bourgeoisie strasbourgeoises, attirées par le charme du village verdoyant de la Robertsau, y établissent des «Güeter», ou maisons de campagne. En 1784, il en existait 45 alors que le village ne comptait que 256 foyers. La villa «Kaysersguet» fait partie de ces villégiatures. Lieu d'éducation à la citoyenneté européenne ouvert à tous, le Lieu d'Europe a pour vocation de faire connaître l'Europe aux citoyens et de renforcer leur sentiment d'appartenance à une communauté de valeurs. L'exposition permanente raconte une histoire ou plutôt des histoires : celle de l'Europe, de Strasbourg, et celle des nombreuses personnalités qui ont œuvré pour l'édition de ce destin commun.

- Visite guidée de l'exposition permanente : **DI. 14h30**
- Visite libre : **SA. - DI. 10h - 18h**

97 (k.3)

Les bâtiments remarquables du quartier européen

Départ parvis du palais de l'Europe avenue de l'Europe

Tram E : arrêt Droits de l'Homme,
bus 6 : arrêt Orangerie
03 88 52 28 28
www.otstrasbourg.fr
info@otstrasbourg.fr

Présentation par des guides-conférenciers de l'office de tourisme des bâtiments remarquables du quartier européen et des personnalités qui ont contribué à la construction européenne.

- Visite guidée : **SA. 14h30**

50 (C.2)

L'architecture néogothique

Place Charles-de-Foucauld

06 88 79 82 96 - mkartsnouveaux@gmail.com

À Strasbourg, on retrouve le style néogothique dans l'architecture privée avec les habitations de Gottlieb Braun, dans l'architecture sacrée (églises de garnison St Paul et St Maurice), officielle (Hôtel des Postes). De nombreuses réalisations présentent des citations de ce style remis au goût du jour par le Romantisme.

- Visite guidée « L'architecture néogothique à Strasbourg dans les années 1900 » : **SA. 14h-16h**
Inscription souhaitée : 06 88 79 82 96
mkartsnouveaux@gmail.com

98 (k.3)

Parc de l'Orangerie

Parc de l'Orangerie, rendez-vous devant l'entrée du pavillon Joséphine

Tram E : arrêt Droits de l'Homme,
bus 6 : arrêt Orangerie
03 88 15 38 47
jep@strasbourg.eu/www.strasbourg.eu

Depuis le 18e s., le parc de l'Orangerie demeure la promenade favorite des strasbourgeois, séduits par ses différentes ambiances et ses espaces de loisirs. D'une superficie de 26 ha, il constitue un patrimoine naturel remarquable, avec ses arbres centenaires et ses aménagements paysagers.

- Les petites histoires du grand parc de l'Orangerie : RV devant la statue de la Gänseliesel, à côté du pavillon Joséphine.

DI. 11h / inscription recommandé au 03 88 15 38 47 ou à inventaire.patrimoine@region-alsace.eu

Visite contée destinée aux enfants de 5 à 8 ans accompagnés d'un adulte.

- Visite ludique en famille, avec livret-jeu : RV devant le pavillon d'octroi, avenue de l'Europe : **SA. 14h, 16h**
Inscription sur <https://jep2015.eventbrite.fr> ou sur le stand place du Château.
La Ville de Strasbourg propose un circuit pour les familles (enfants à partir de 6 ans) à la découverte du parc. Un livret-jeu sera remis aux enfants.

99 (k.4)

Jeu de piste «Le faussaire de l'Orangerie»

RV au Parc de l'Orangerie, devant le chalet au croisement des rues Richter et bd. de l'Orangerie

Tram E: arrêt Droits de l'Homme
03 88 15 38 47
inventaire.patrimoine@region-alsace.eu

Le service de l'Inventaire du patrimoine de la Région Alsace vous propose un grand jeu de piste pour smartphones au cœur de la *Neustadt*. Enquêtez dans le quartier de l'Orangerie pour retrouver le vrai collier d'honneur offert par l'empereur. Des lots sont à gagner !

- Application numérique «Neustadt de Strasbourg» : **SA. - DI. 10h-18h**
- Version papier Disponible au chalet «Livres en liberté» au parc de l'Orangerie. **SA. - DI. 10h-18h**

100 (k.4)

Cercle généalogique d'Alsace

41 rue Schweighauser (sous-sol)

Bus 2, 15a : arrêt Tauler
03 67 07 03 70
secretaire@alsace-genealogie.com
www.alsace-genealogie.com

L'association dispose d'un fonds spécialisé de 2000 ouvrages sur la recherche généalogique en Alsace.

- Visite de la bibliothèque spécialisée en généalogie : **SA. - DI. 14h-18h**

101 (k.4)

Art nouveau et *Jugendstil*

RV Villa Knopf, 1 rue Schiller

Bus 6, 30, 72 : arrêt Clinique de l'Orangerie, bus 2 : arrêt Dordogne

La balade conduit au fil d'une sélection parmi les plus belles réalisations à la (re) découverte des «villas» emblématiques des deux styles.

- «Villas» 1900 : une architecture nouvelle - Art nouveau et *Jugendstil* à Strasbourg : **DI. 10h (durée 1h45)**
Inscription à mkartsnouveaux@gmail.com

102 (k.4)

Église Saint-Bernard

4 boulevard Jean-Sébastien Bach

Bus 15a : arrêt Wagner
03 88 61 06 94
paroisse.stbernard@wanadoo.fr
www.paroisse-maurice-bernard.eu

Eglise catholique contemporaine construite en 1960 à proximité du parc de l'Orangerie.

- «Pierre ou bois»... La sculpture est un art qui se partage : **SA. 14h30-17h / DI. 12h-16h30**

Michael VAN BEEK a réalisé en 2010, pour l'église St Bernard, une sculpture en bois (3M de haut) du Christ en croix et ressuscité : «un Christ pour demain». Vous rencontrerez l'artiste affrontant la matière. Exposition d'une série d'œuvres «PIERRE» ou «BOIS» .

103 (I.2)

Parc de Pourtalès

161 rue Mélanie , RV devant le Château

Bus 15 : arrêt Lamporie

03 88 25 69 70

public@ceaac.org

www.ceaac.org

La première occupation du site date du 18e s. Un ingénieur du roi de France y fait bâtir un manoir entouré d'un jardin « à la française ». En 1802, le vicomte Athanase Paul Renouard de Bussière rachète la propriété composée désormais de 117 ha. Sa petite-fille Mélanie-Louise de Bussière, devenue épouse du banquier Edmond de Pourtalès-Gorgier, entreprend l'agrandissement du château et transforme le jardin en parc « à l'anglaise ».

- La collection de sculptures contemporaines du parc de Pourtalès :
DI. 15h

Nous partirons à la rencontre d'œuvres contemporaines créées par des artistes nationaux ou internationaux. Chacune de ces créations apparaît tantôt comme une rencontre tantôt comme une hybridation de formes, de symboles et d'histoires propres aux règnes animal, végétal, minéral et humain. Chacune à leur manière, nous invite à nous questionner sur les liens qui existent entre la nature et l'espèce humaine.

Réservation par mail 8 jours avant la rencontre : public@ceaac.org ou 03 88 25 69 70



Neudorf Port du Rhin

104 > 113

104 (f.8)

Médiathèque André Malraux

Département du Patrimoine

1 Presqu'île André Malraux

Tram A, D : arrêt Etoile-Bourse

03 68 98 50 00 poste : 87076

www.mediathques-cus.fr

agathe.bischoff-morales@strasbourg.eu

La médiathèque André Malraux, vaste silo de la culture du 21^e s., est née de la réhabilitation du premier silo à grains du Port du Rhin du 19^e s. reconstruit par l'architecte Gustave Umbdenstock au 20^es. Au cœur de cet édifice, le Patrimoine veille tant sur les livres anciens, mémoire écrite, iconographique et historique des s.s passés, que sur les livres d'artistes, créations contemporaines de beaux «livres objets» en série limitée, patrimoine de demain.

• Exposition «Dialogue entre livres d'artistes et livres anciens» :

SA. 10h - 19h

L'exposition propose un dialogue entre des livres anciens, mémoire écrite, iconographique et historique des siècles passés et des livres d'artistes, créations contemporaines de beaux «livres objets» en série limitée, patrimoine de demain.

• Visite commentée de l'exposition

«Dialogue entre livres d'artistes et livres anciens» et de la médiathèque Malraux :
SA. 11h, 14h30, 17h :

Le patrimoine vous dévoilera un dialogue au présent de ses trésors anciens et contemporains et vous fera découvrir la mémoire d'un bâtiment industriel transformé en vaste silo de la culture pour les générations à venir.

105 (f.8)

Le Shadok - Fabrique du numérique

Les Dock's, 25 Presqu'île André Malraux

Tram E, C : arrêt Winston Churchill

Tram A, D : arrêt Etoile Bourse

03 68 98 70 35

contact.shadok@strasbourg.eu

<http://www.shadok.strasbourg.eu/>

Depuis 2012, la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg construisent le projet culturel et créatif du Shadok en dialogue avec les acteurs du territoire. Inauguré en 2015, il a pour ambition de favoriser la rencontre, le partage et l'émergence de nouvelles pratiques artistiques liées au numérique.

• **Exposition Retrogaming : SA. 10h-19h**

Une exposition de Retro-gaming présente des vieilles consoles de jeux et des bornes d'arcades envahissent le lieu.

• **Festival du jeu vidéo indépendant :**

SA. 10h-19h

Dans le cadre du Festival européen du Film Fantastique de Strasbourg, le Shadok accueille le Indie Game Contest ou festival du jeu vidéo indépendant. Cette compétition a pour but de mettre en lumière la qualité des jeux indépendants, leur créativité et leur originalité en tant qu'œuvres artistiques.



106 (k.5) 1^{er}

Promenade dans un morceau de faubourg du 21^e siècle : l'îlot Lombardie

RV à l'angle rue de Lunéville et rue du Grand Couronné

Tram D, E : arrêt Etoile Polygone
jep@strasbourg.eu

Si la ville du 20^e s. a été fortement inspirée par les théories des modernes marquant une rupture avec la ville ancienne jugée inadaptée aux besoins contemporains, la ville du 21^e s. est probablement celle du recyclage assumé de la ville dans toutes ses composantes. Ainsi, l'îlot de Lombardie, faubourg de Neudorf aux portes du centre ville, offre un panorama du renouvellement urbain de la ville existante. La visite tentera de mettre en évidence ces caractéristiques.

• Visite guidée : SA. 14h

Visite commentée par un urbaniste de la Direction de l'Urbanisme, de l'aménagement et de l'habitat de l'Eurocéropole Strasbourg.

Inscriptions sur
<https://jep2015.eventbrite.fr>
ou sur le stand place du Château

Neudorf - Port du Rhin

107 (k.5) 1^{er}

Syneson

Place du Marché

Tram C, D, E : arrêt Landsberg
Bus 24 : arrêt Neudorf marché
06 30 52 38 95
www.strasbourg.eu

Syneson est une œuvre sonore et visuelle de Philippe Lepeut. Sept porte-voix signalent la présence de sons diffusés par 7 haut-parleurs qui font circuler des sons d'un bout à l'autre de la pergola pour créer des images acoustiques mouvantes. Une brève diffusion sonore a lieu toutes les heures ; la régularité d'apparition des sons donne des repères temporels comme le fait une horloge. Cette commande artistique accompagne et participe à la nouvelle forme de la place et à ses nouveaux usages.

• Performance sonore et musicale : DI. 14h

Les créateurs sonores de TikaTika, Matthieu Mary et Simon Pomarat proposeront un voyage musical imaginaire, une petite cuisine enrichie de sons, de bruits et de notes en dialogue avec l'œuvre qui deviendra alors un instrument musical et poétique.

104 > 113

108 (k.5)

Quartier Neudorf

Place du Marché

Tram C, D, E : arrêt Landsberg
Bus 24 : arrêt Neudorf marché
06 21 11 64 47
association.aran@free.fr

Neudorf, faubourg sud de Strasbourg s'étend immédiatement au-delà de l'aire intra-muros de la ville jusqu'à la voie ferrée Strasbourg-Kehl. Ce n'est qu'au lendemain de l'Annexion de 1871 que se dessinèrent ses grandes lignes actuelles et que s'installèrent, à côté d'immeubles privés, diverses usines et fabriques. Il présente de nombreux exemples des courants architecturaux en vigueur de la fin du 19e au milieu du 20e s.

- Circuit découverte du patrimoine bâti de Neudorf : **SA. (à vélo) 10h-12h30 / DI. (à pied) 10h-12h30**

109 (k.5) 

Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg

32 avenue du Rhin

Tram C, D ou E : arrêt Landsberg ou Churchill
archives@strasbourg.eu
www.archives.strasbourg.eu

Bâtiment d'archives, œuvre des architectes Denu et Paradon, associés à J. Buffière, inauguré en 2004. Il abrite les archives de la Ville, de l'Eurométropole, de l'Œuvre Notre Dame, les archives administratives des hospices civils jusqu'aux années 1950, et de nombreux fonds privés.

- Exposition sur les problèmes de conservation matérielle : **DI. 13h-18h**
- Visite libre : **DI. 13h-18h**

110 (K.5) 

Archives départementales du Bas-Rhin

6 rue Philippe-Dollinger

(en face du Vaisseau)
Tram C, E : arrêt Winston Churchill
03 69 06 73 06
archives@bas-rhin.fr
www.archives.bas-rhin.fr

Les Archives départementales du Bas-Rhin vous proposent de découvrir leur bâtiment, ouvert en 2013, et le métier d'archiviste : présentation des espaces habituellement ouverts au public, mais aussi des «magasins de conservation», où le public n'est admis qu'à cette occasion ; présentation de documents emblématiques de l'histoire du département et des périodes historiques.

- Visite commentée : **DI. 13h-17h30**

111 (I.4)

Musée de la Coop

12 rue du Port du Rhin

Bus 2 : arrêt Port du Rhin
03 88 45 05 92

Jean-Pierre Haessig, peintre en lettres retraité de la Coop, tient depuis plus de 10 ans un musée sur le site historique de la société au port du Rhin. Il a rassemblé tous les objets -enseignes, livres, affiches, photos- qu'il a pu sauver de la destruction et qui évoquent chacun le passé de la Coop, de Strasbourg et de l'Alsace.

- Visite commentée : **SA. - DI. 14h-18h**
Explications de Jean-Pierre Haessig.

112 (I.5) ⓧ

Jardin des Deux Rives

RV sur la plate-forme centrale de la passerelle des Deux Rives.

Bus 2 et 21 : arrêt jardin des Deux-Rives
03 88 24 28 38
gartenjardin@yahoo.fr
<http://www.gartenjardin.eu/>

Le jardin a ouvert en 2004 sur les deux rives du Rhin à Kehl et Strasbourg. Il est riche en œuvres d'art et jeux. Les deux rives sont reliées par une élégante passerelle piétons-cyclistes de Marc Mimram.

- Visite guidée : SA. 15h / DI. 11h, 15h



113 (I.5) ⓧ

Carrosserie HH services

2 rue du Rhin Napoléon
Tram A, D : arrêt Etoile-Bourse
03 68 98 50 00 poste : 87076
Tram D : arrêt Aristide Briand
h.h.services@wanadoo.fr
www.carrosserie-hh.com

Atelier de restauration de véhicules de collection (label EPV).

Découverte d'un atelier de restauration de carrosserie automobile

- SA. - DI. 10h - 18h

114 (k.7)

Cité-jardin du Stockfeld et son extension contemporaine

Place des Colombes,
à l'angle de la rue de la Breitlach

Bus 24 arrêt Colombes

jep@strasbourg.eu - www.strasbourg.eu/jep

Conçue en 1910-1913, la Cité-jardin du Stockfeld correspond à la nécessité de reloger les 460 familles à faibles revenus du quartier traversé par la Grande percée (actuelle rue du 22 Novembre). La Ville opte pour la forme urbaine de la cité-jardin, et ouvre la voie à un urbanisme social créatif. A l'occasion du centenaire de la cité-jardin et dans le cadre de la rénovation urbaine, SOCOLOPO et Habitat de l'Ill ont engagé une extension contemporaine réalisée par les architectes Weber & Keiling - Seiler.

• Visite guidée : DI. 10h30

Inscriptions sur www.strasbourg.eu/jep,
ou sur le stand de la Ville place du Château

116 (k.6)   

Visite commentée de la résidence Green Parc par Biecher architectes

40 - 46 avenue de Normandie

Bus 7, 27 : arrêt cité Meinau

La ville de Strasbourg propose une visite de l'opération qui s'inscrit dans le projet de rénovation urbaine Meinau-Canardière, en présence du promoteur de l'opération. Le programme prévoit la construction d'une cinquantaine de logements et d'un commerce en pied d'immeuble. À l'articulation urbaine entre la Canardière et son environnement, il constitue l'une des « portes » du quartier. Les bâtiments sont denses et compacts ; ils ont tous une double orientation. La toiture en pente confère à l'ensemble une dimension de signal urbain, en direction de la place d'Île-de-France, cœur historique du quartier.

• Visite guidée : DI. 11h

115 (l.6) 

Musée du parachutisme

Centre école régional de parachutisme sportif (locaux et hangar) Aérodrome du Polygone 82 Rue de la Musau

Tram C : arrêt Kibitzenau, ou Jean Monnet

03 88 84 48 48

info@alsace-para.com

Le musée présente l'histoire du parachutisme sous toutes ses formes : exposition de matériels, équipements, documentation, photos sur l'histoire du parachutisme, illustrant notamment les aspects historiques, militaires, de sauvetage d'aéronefs et d'activités sportives.

• Visite libre : SA. - DI. 10h-12h, 14h-17h

Koenigshoffen - Elsau - Montagne Verte

117 > 125

117 (j.5)

Cercle d'aviron de Strasbourg Île Weiler / Quai Jean Pierre Mayno (face au mur d'Escalade de l'ASCPA)

Le passage sur l'île Weiler se fera en barque à partir du quai longeant la piste cyclable, au niveau du mur d'escalade
Bus 15 arrêt Lycée Pasteur - 06 58 60 31 75
club@cercleavironstrasbourg.eu

Le Cercle de l'Aviron de Strasbourg (CAS) vous accueille sur son île Weiler, normalement fermée au public. Vous pourrez découvrir l'histoire du club et de l'aviron (vidéo), son hangar à bateaux (de 1924), nombre de photos d'archives du club et du quartier (bains municipaux Herrenwasser, etc.), une exposition de bateaux d'avirons historiques et modernes...

- Visite Cercle de l'Aviron de Strasbourg sur l'île WEILER : DI. 10h -15h30

118 (j.5)

Grande Mosquée de Strasbourg 6 rue Averroès

bus 15 : arrêt Lycée Pasteur
03 88 22 10 95 - gmstrasbourg@gmail.com
www.mosquee-strasbourg.com

La Grande Mosquée de Strasbourg (GMS) est l'œuvre de l'architecte Paolo Portoghesi. Ce lieu de culte se singularise par sa coupole métallique couverte de cuivre et pesant 135 tonnes : du haut de ses 20 m, elle n'est soutenue par aucun pilier et permet d'obtenir une salle de plus de 1200 m² entièrement dégagée. Elle permet de voir l'imam en tout point de la salle. La mosaïque a été réalisée par des artisans de Fès.

- Visite guidée : SA. - DI. 09h-12h

119 (j.5)

Rowing Club de Strasbourg

9 allée Colette Besson

Bus 15 : arrêt Hôpital Civil
03 88 22 55 77 - rowingclub@laposte.net
www.rowing-club.net

La nouvelle base nautique du Rowing Club s'implante dans le parc du Heyritz, à la place de l'ancienne chaufferie de l'Hôpital Civil. Le club d'aviron de 1500 m² se compose d'un club-house conçu sur deux niveaux ainsi que d'un hangar à bateaux. Le programme est unifié par des facettes en bois qui parcourent l'ensemble des façades. Le bâtiment, largement vitré, privilégie les ouvertures sur l'environnement du bassin de l'Hôpital. La construction est labellisée Très Haute Qualité Environnementale.

- Visite commentée par Yannick Grosse, l'architecte de l'édifice : SA. 10h30

120 (j.5)

Circuit « patrimoine portuaire » à pied

Circuit à pied : RV entrée du parc du Heyritz route de l'Hôpital

La Ville de Strasbourg vous propose de découvrir son patrimoine portuaire. Strasbourg, ville des routes, bénéficie d'un site unique sur le Rhin, au confluent de l'Ill, et à la croisée des voies terrestres. La prospérité de la ville a longtemps reposé sur cette position géographique privilégiée.

- Visite guidée : SA. 15h30
Inscriptions sur <https://jep2015.eventbrite.fr> ou sur le stand place du Château

121 (i.5) 1^{er}

Église orthodoxe Saint-Georges

Angle rue de la Tour/rue du Donon
Bus 4 et 50 : arrêt Schnokeloch
isernic@gmail.com

L'église Orthodoxe Saint-Georges a été inaugurée en mai 2007, après 4 ans de travaux exécutés et financés par l'ensemble de ses fidèles. Si son aspect extérieur n'est pas caractéristique des édifices orthodoxes (absence de dôme notamment), son enceinte est tout à fait remarquable grâce à la qualité de son acoustique et la présence de fresques recouvrant la totalité de ses murs et plafonds. C'est un lieu particulièrement propice au recueillement et à la prière.

- Visite : DI. 10h – 16h

122 (i.5) 1^{er}

Évocation d'un camp romain avec animations sur la vie quotidienne

Angle des rues Clovis – Dr Nessmann
Tram F, B : arrêt Montagne Verte
03.88.10.54.83
dominique.spinner@strasbourg.eu

À partir de 9h, les enfants sont invités à construire la palissade d'un camp romain. Différentes animations sont proposées à partir de 12h : une exposition sur l'histoire du passé romain à Koenigshoffen et à la Montagne Verte, de la restauration romaine à consommer sur place, des jeux, des contes, des démonstrations de métiers, etc. Restauration sur place.

- Vie quotidienne à l'époque romaine
DI. 9h-18h : En cas de mauvais temps,repli au foyer Saint-Arbogast (10 rue des Mérovingiens).

123 (i.5)

Conférence du PAIR sur les fouilles à Koenigshoffen

Foyer Saint-Paul, 35 rue de la Tour,
Koenigshoffen

Bus 4 et 50 : arrêt Schnokeloch ou Charmille
03.88.10.54.83
dominique.spinner@strasbourg.eu

Conférence organisée par la Ville de Strasbourg et le PAIR

- jeudi 17 septembre à 19h

124 (i.5)

Vernissage en musique de l'exposition de collégiens en herbe du quartier

Salle de la paroisse protestante,
93 rue Martin Schongauer

Tram B, F : arrêt Elsaau
03.88.10.54.83
dominique.spinner@strasbourg.eu

Avec le sentier des peintres en 10 étapes, il s'agit de faire découvrir le quartier de l'Elsaau dont toutes les rues portent des noms de peintres classiques au détour d'un parcours imagé avec des reproductions de tableaux. Le vernissage de l'exposition de collégiens en herbe aura lieu en fin d'après-midi avec différents jeux réalisés à partir de tableaux, le tout en musique.

- Vernissage en musique de l'exposition des élèves du collège Hans Arp >
SA. 16h

125 (j.5)

Parcours «le sentier des peintres en 10 étapes»

RV Médiathèque de l'Elsau

10 rue Watteau

Tram B, F : arrêt Elsau

03.88.10.54.83

veronique.jacob-bohn@strasbourg.eu

Avec le sentier des peintres en 10 étapes, il s'agit de faire découvrir le quartier de l'Elsau dont toutes les rues portent des noms de peintres classiques au détour d'un parcours imagé avec des reproductions de tableaux. Le vernissage de l'exposition de collégiens en herbe aura lieu en fin d'après-midi avec différents jeux réalisés à partir de tableaux, le tout en musique.

- Parcours «Le sentier des peintres en 10 étapes» **SA. 14h, 15h**

crédits photo :
Jérôme Dorkel,
Catherine Linder,
Dominique Cassaz,
Frédéric Harster,
František Zvardon,
Claude Menninger,
Luc Boegly,
Klaüs Stöbe,
Elise Schaan,

Studio horstaxe.
Visuel de couverture
www.des-signes.fr

Ville de Strasbourg,
© août 2015

Cronenbourg Hautepierre

126 (i.4) 1^{er}



Percussions de Strasbourg

15 place André-Maurois

tram A : arrêt Cervantes

03 88 27 75 04

diffusion@percussionsdestrasbourg.com

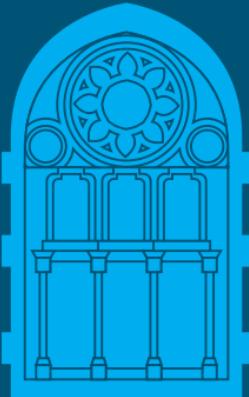
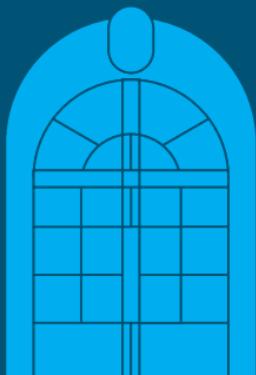
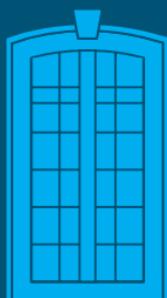
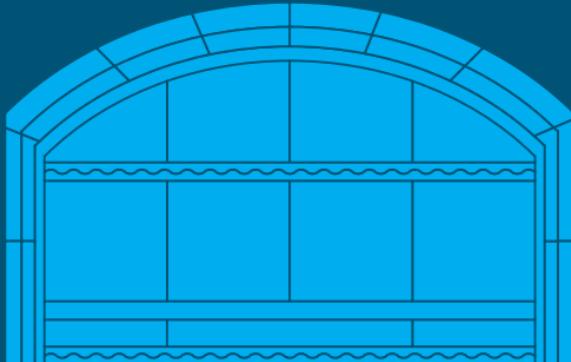
www.percussionsdestrasbourg.com

Les Percussions de Strasbourg ouvrent leurs portes : venez découvrir un instrumentarium unique au monde (plus de 400 instruments), les partitions annotées par les plus grands compositeurs contemporains et rencontrer les artistes sur leur lieu de travail. Au programme : découverte des instruments, leurs origines et leurs sonorités.

- Concert/rendez-vous dans l'instrumentarium des Percussions de Strasbourg :
SA. 10h, 11h15, 13h30, 14h45, 16h
Réservation obligatoire : 03 88 27 75 04
diffusion@percussionsdestrasbourg.com
Découverte des instruments à percussions, solo d'un des musiciens des Percussions de Strasbourg, échange avec le public

5^e Forum du Patrimoine

Lumière sur la fenêtre



**23 oct.
2015**

**Médiathèque Malraux
17h00 – 20h00**

1 Presqu'île André Malraux
Salle de conférence

+ Infos : 03 68 98 72 73
missionpatrimoine@strasbourg.eu
Entrée libre dans la limite
des places disponibles
www.strasbourg.eu/patrimoine



Architectures
en lumière

Architektur
im Licht



**les journées
de l'architecture
die Architekturtage**

25.09 → 24.10 2015 | www.ja-at.eu

Document réalisé
par la mission Patrimoine

– Direction de la Culture

www.strasbourg.eu/jep

Strasbourg eurométropole
1 parc de l'Étoile
67076 Strasbourg Cedex – France
www.strasbourg.eu

T. + 33 (0)3 68 98 50 00
jep@strasbourg.eu



Organisation des
Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Strasbourg-Grande Île
inscrit sur la Liste
du patrimoine mondial
en 1988

